

Жыве Беларусь!

Народная газета

Орган Вярхоўнага Савета Рэспублікі Беларусь

№88 (1105) 13—15 мая 1995 г. Субота—панядзелак. Выдаецца з кастрычніка 1990 года на беларускай і рускай мовах. Тыраж 544000 экз. Кошт у розніцу — 450 руб.

ФАКС

*ФАКТЫ*АРГУМЕНТЫ*КОММЕНТАРИИ*СОБЫТИЯ*

Вкратце

Пункт боевого охранения 12-й заставы Московского погранотряда подвергся обстрелу вечером 11 мая с территории Таджикистана.

Ответным огнем российские пограничники подавили огневые точки нападавших.

❑

Лидер ЛДПР В.Жириновский уверен, что его партия получит на парламентских выборах в декабре 1995 года 40 процентов голосов избирателей.

❑

Президенты США и Украины Билл Клинтон и Леонид Кучма подписали в Киеве совместное заявление. США выражают свою поддержку рыночным и демократическим преобразованиям на Украине.

США намерены выделить Украине в 1995 г. кредит в размере 250 млн. долларов и другое.

❑

Правительственная делегация России во главе с вице-премьером А.Большаковым прибыла в Минск для обсуждения вопросов реализации соглашения о создании таможенного союза между Россией и Беларусью.

❑

Курс российского рубля по отношению к доллару США на торгах ММВБ в Москве в пятницу вырос на 18 пунктов по сравнению с торгами в четверг и составил 5088 рублей за один доллар.

Съедают мясо проценты

Четверть мяса крупного рогатого скота, сданного государству за прошлый год совхозом "Красногвардейский" Пуховичского района, пошла на оплату банковских кредитов.

В структуре затрат на производство говядины общая сумма, выплаченная банку, составляет 7,4% всех издержек. Наверное, оплату кредитов стоит уже ставить отдельным пунктом, а не в перечне накладных расходов, как это принято за многолетнюю практику.

Вместе с тем каждый год снижаются затраты на заработную плату и корма, которые составляют в себестоимости мясной продукции 3,9% и 47% соответственно. Еще совсем недавно зарплата в общих затратах приближалась к 12%, а корма — к 90%.

Елена КЛИМОВИЧ.

Минчанкам нравятся афганцы

211 смешанных браков было зарегистрировано в столице в прошлом году. Почти во всех случаях белорусскую "сторону" представляла прекрасная половина человечества.

Как сообщили в Минском городском Доме бракосочетаний, браки заключались с гражданами из 49 стран. Больше всего белорусских сердец завоевали представители Афганистана, на счету которых 26 брачных союзов. С гражданами США — 23 брака, Израиля — 22, Германии — 17, Польши — 8. В 1993 году таких браков было зарегистрировано только 179.

Наталья ВОЛОКИДО.

Здоровы... и будем здоровы?

Эпидемиологическая ситуация в республике в текущем году по острым кишечным инфекциям не изменилась в худшую сторону.

Если в январе—марте 1994 года с инфекционными заболеваниями было зарегистрировано 2845 человек, то за соответствующий период 1995 года отмечено 2717 случаев. Снизился уровень заболеваемости сальмонеллезом. В два раза уменьшилось число больных вирусным гепатитом А.

В весенне-летнее время ситуация по острым кишечным заболеваниям осложняться не должна при условии строгого соблюдения санитарных норм и правил.

Николай ВАСИЛЕВСКИЙ.

Навигаторы открыли "путину"

Легким испугом (конфискацией сачков, электродуги и кабеля) отделалась команда буксира Витебского речного порта, учинившая злодейскую добычу нерестующей рыбы на Западной Двине.

Обнаглевшие до предела браконьеры во главе с капитаном Петром Морозовым, подключив к генератору корабля орудие электролова, успели до встречи с инспекторами рыбохраны натаскать около 20 килограммов щуки, леща и плотвы. Если таким же "промыслом" займутся все речники, в Западной Двине даже пескарей не останется... Не пора ли прокуратуре жестче спрашивать с рыбаков-разбойников, пиратствующих на "неприкасаемом" казенном борту?

Сергей ДВИНСКИЙ.

Даже снаряды могут приносить... прибыль

Уникальная технологическая линия по утилизации боеприпасов действует на совместном белорусско-американском предприятии "Белконверс", созданном на базе армейского арсенала с участием зарубежного капитала.

Преимущества ее в том, что снаряды не подрывают, как это было раньше, а разделяют на части, извлекают компоненты, являющиеся ценнейшим сырьем. Уже находят применение в народном хозяйстве взрывчатые вещества, цветные металлы, воск, картон.

Во всем мире утилизация — дело убыточное. Данная технология позволяет получать прибыль, является экологически чистой, безопасной.

Вербовщики из России

В Гродно более месяца активно вербует молодых мужчин на работу в грузовых портах стран Балтии Московское товарищество с ограниченной ответственностью имени Александра Палкина.

Уже отправлены три первые партии работников общим количеством 16 человек. Завербованным гродненцам предлагают очищать трюмы от цветных металлов. За месячную вахту, один рабочий день которой длится 10—12 часов, товарищество выплачивает от 300 до 400 долларов США.

Георгий ГЕРАСИМОВИЧ.

... А проблема обостряется

С проблемой публикации научных трудов Отделение гуманитарных наук Академии наук Беларуси сталкивается уже не первый год. Несмотря на то, что по выпуску литературы ОГН опережает все остальные отделения академии, на решении самой проблемы это нисколько не отражается.

Составленный в отделении список только самых важных научных трудов, публикация которых сдерживается финансовыми причинами, уже приближается к двум десяткам. А вообще таких работ значительно больше. К слову, в Институте языкознания Академии наук Беларуси уже который год лежит фундаментальная монография по проблеме двуязычия в Беларуси, получившая хорошую рецензию Института языкознания Российской Академии наук. На ее издание у белорусского института просто нет средств. А тем временем сама проблема двуязычия в республике обостряется...

Александр ЮРИН.

Уже не по "зубам" и молочная кухня...

Согласно данным Минстата страны, наиболее высокими темпами в марте среди продовольственных товаров росли цены на молочные продукты — в 1,7 раза, в том числе на молоко, сметану и сливки — в 1,7, творог — в 1,6, кефир — в 1,5 раза.

Цены на безалкогольные напитки возросли на 36,4 процента, макаронные изделия, овощи, мясные консервы — на 28—31 процент, хлеб и хлебобулочные изделия, кондитерские изделия — на 25, сыр, масло растительное, алкогольные напитки — на 20—21, птицу, свинину, говядину, колбасные изделия, масло сливочное, крупу, сахар — на 12—16 процентов. На 7,4 процента подешевели яйца.

У Беларуси скоро появится свой знак штрихового кода

Недавно в сфере штрихового кодирования произошли изменения. В сообщество действительных членов Международной Ассоциации автоматической идентификации (ЕАН) вошли несколько новых стран: Литва, Латвия, Боливия, Словакия и Румыния.

Как сообщил начальник отдела штрихового кодирования НИИ информатики Владимир Павловский, в Республике Беларусь скоро появится свой знак штрихового кода. Ориентировочно это произойдет в начале следующего года. Ну, а пока механизмы минских часов идут на экспорт в корпусах, выпущенных в России и помеченных российским штриховым кодом. Тракторы "Беларусь", автомобили МАЗ и дорожная техника завода "Ударник" экспортируются без штриховки, что ведет к потере 30 процентов прибыли.

Ольга ТАРАСЕВИЧ.

Любители кайфа

В трех районах Гродненской области за одни сутки работники милиции задержали жаждущих покайфовать наркоманов.

Так, на квартире жителя Лиды были обнаружены и изъяты два килограмма измельченной маковой соломки и 1 литр 750 граммов вытяжки мака. В Новогрудке "сел на иглу" семнадцатилетний подросток. У него на квартире было изъято 200 граммов маковой соломки, посуда для изготовления наркотиков и медицинские шприцы. А у неработающей, ранее судимой жительницы Гродно изъяты четыре килограмма маковой соломки.

Георгий МАЗУР.

Почем валюта?

С 12 мая 1995 года Национальным банком установлены курсы иностранных валют

	Единый курс
1 австралийск. доллар	8 392.94
1 австр. шиллинг	1 169.89
1 фунт стерлингов	18 138.80
10 бельг. франков	4 001.39
1 немецкая марка	8 227.80
1 голланд. гульден	7 345.43
1 датская крона	2 101.22
100 итальянск. лир	704.98
1 канадск. доллар	8 497.75
1 норвежск. крона	1 835.01
1 доллар США	11 500.00
1 финск. марка	2 685.79
1 франц. франк	2 348.14
1 шведск. крона	1 599.29
1 швейцар. франк	9 924.06
10 японских иен	1 366.12
1 ЭКЮ	15 171.50
10 испанск. песет	947.67
10 греч. драхм	507.59
1 ирландск. фунт	18 656.72
1 исландск. крона	182.95
1 кувейт. динар	39 128.96
10 ливанск. фунтов	70.64
10 португал. эскудо	780.67
1 сингапур. доллар	8 239.59
10 турецк. лир	2.70
1 СДР 18 207.44	
1 эстонск. крона	1 036.22
1 росс. рубль	2.20
10 укр. карбованцев	0.83
1 литовский лит	2 875.00
1 латвийск. лат	22 725.00
1 кыргызск. сом	1 055.00
1 молдавск. лей	2 545.00
1 казахст. тенге	150.00
1 армянск. драм	15.00
10 грузинск. купонов	0.01
1 туркменск. манат	150.00
1 азербайджан. манат	1.50
1 узбекский сум	45.00
1 таджикский рубль	0.01
Курс клиринговых валют	
1 доллар США по расчетам с Кубой	11 500.00
1 доллар США по расчетам с Чехией и Словакией	11 500.00

Выпуск подготовлен по сообщениям корреспондентов "Народной газеты", агентств ИТАР—ТАСС, Белинформ, Интерфакс, РИД.

АД СУБОТЫ ДА СУБОТЫ

Калі "Праспект" закрываць, то якім шляхам ісці наперад?

Андрэй НІКОЛЬСКІ

Тыя, хто жыў у трыццатыя гады, кажуць і пішуць, што адметнай рысай тагачаснага патрыятызму была ўпэўненасць, што ніякі вораг Саюзу не страшны, любога супастата армія закідае шапкамі яшчэ на мяжы.

Можа, вялікае значэнне войн, у тым ліку і Вялікай Айчыннай, што яны вучаць любіць мір? Калі так, то гранды-



ёзнае святкаванне 50-годдзя Перамогі таксама павінна было стаць урокам выхавання нянавісці да вайны, да любых сутычак.

Ці стала? Думаю, што Прэзідэнт быў моцна ўражаны апантанай ветэранскай падтрымкай і на ўрачыстым пасяджэнні, і ў час шэсця па праспеце Скарыны. Былыя салдаты, ветэраны перакаалі Прэзідэнта, што з'яўляюцца яго галоўнымі прыхільнікамі.

Мне асабіста вельмі непрыемна было, што ў кумачовых сцягах мільгалі партрэты Сталіна. Выява Іосіфа Вісарыёнавіча (быццам бы арганізатара перамогі, а хто тады быў арганізатарам жудаснага адступлення да Волгі?) не бяскрыўдны настальгічны факт. Жаданне навесці парадак у краіне атаясамліваецца ў некаторых з цягай да сталінскага беззаконня.

Пасля ўрачыстасцей на нас навалілася новая хваля — выбары і рэферэндум. У гэтай кампаніі мноства цікавага як для сацыёлагаў, палітолагаў, так і, магчыма, для ўрачоўклініцыстаў.

Усе, каму толькі хацелася, абвінавацілі газеты, у тым ліку і "Народную", што яны замоўчваюць важнейшую дзяржаўную кампанію. Панове крытыкі, вы пачытайце тыя газеты, што білі ва ўсе званы. Што ні нумар — то партрэт бізнесмена (а што, свабода друку?!). Дзядзька з тугім кашальком — асоба, канешне, уплывовая, але ці для парламента?

Багатыя людзі рвуцца туды, дзе яшчэ не былі.

А тыя, хто ўжо быў усюды, напрыклад Вячаслаў Кебіч, знаходзяць прычыну свайго паражэння ў злых камбінацыях "Народнай газеты", якая пісала аб ім не так, як трэба.

Вельмі цікавая з'ява — перамены ў паводзінах людзей. Не так даўно Кебіч на ўсю моц свайго акружэння бэсціў Лукашэнку, а зараз так сціпла, але мнагазначна гаворыць у інтэрв'ю: "Я і Лукашэнка". Другі, не менш вядомы герой прайшоўшых кампаній Генадзь Данілаў гаворыць прыблізна так: "Кебіч і я, яго правая рука..." Логіка патрабуе і сюды ўставіць прозвішча Лукашэнкі. Бо былы начальнік упраўлення інфармацыі кебічскага Саўміна Васіль Драгавец піша ў маскоўскай газеце аб рэалізме ў палітыцы Лукашэнкі.

Усё змешваецца ў дзікаваты палітычны вінегрэт. У дзесятках кабінетаў мне даводзілася чуць сцвярджэнне, што Кебіч ідзе прэм'ерам урадавага кабінета.

Ну, праўда, у тэлевыступленні Прэзідэнт сказаў, што такога ніколі не будзе.

Але ўзнікае пытанне: ці будзе ў нас калі-небудзь сапраўднае новае, калі выкоўваць яго бяруцца старыя спецыялісты?

У чацвер рэдакцыя атрымала нечаканае паведамленне: аб'яднаная дэмакратыя А.Дабравольскага выказала пратэст супраць умяшання Уладзіміра Замяталіна ў справы тэлебачання (Замяталін — адзін з арганізатараў кебічскай выбарнай кампаніі, сумны вынік якой добра вядомы).

Заявы заявамі (у іх усялякае бывае), а рэдакцыя вырашыла пачуць усё з першых вуснаў. Павел Шарамет, вядучы, бадай, самай разумнай палітычнай перадачы "Праспект" на нашым тэлебачанні, пацвердзіў, што з прыходам Уладзіміра Замяталіна ў апарат Прэзідэнта працаваць на тэлебачанні стала цяжка. Пачаўся ўціск. Апошнія два тыдні ён узмацніўся. Шарамету сказалі: калі хочаш захаваць "Праспект", не чапай рэферэндуму.

Таленавіты вядучы не мог зрабіць выгляд, што рэферэндуму не існуе. Склалася дзіўная сітуацыя: Замяталін патрабаваў асвятлення розных пазіцый, але сам катэгарычна адмаўляўся выказаць альтэрнатыўны пагляд.

На гэты раз Замяталін узяў на сябе ролю галоўнага цэнзара. "Праспект" пачалі скарачаць, выкідваць з яго цэлыя сюжэты, напрыклад інтэрв'ю з пасламі Польшчы і ЗША.

Адзін з кіраўнікоў тэлерадыёкампаніі сказаў так: "Праграма добрая, у ёй няма палітыкі, у ёй здаровы сэнс — тым яна і небяспечная".

Павел Шарамет ідзе ў адстаўку. Крок прынцыповы. Мы яшчэ толькі ствараем сапраўдную прэсу, і размазваць бульдозерам тое, што толькі-толькі пачало набываць сучасны выгляд, смеласць, сэнс — значыць не паважаць прэсу ўвогуле і разумныя парасткі ў прыватнасці.

Павел Шарамет смела гутарыў і з Прэзідэнтам, і з любым паслом. Ён прама гаварыў, што не галасаваў за Лукашэнку, але паважае ягоную высокую пасаду і яго самога.

Калі звязваюць рукі тым, хто паважае Прэзідэнта і сваіх тэлегледачоў, то хто возьме на сябе смеласць быць чэсным, а не фальшывым?

Замяталіну гэта не патрэбна.

Дарэчы, яго прыходу ў прэзідэнцкую каманду працівіліся многія паплечнікі Аляксандра Рыгоравіча.

❑

Па даручэнню Прэзідэнта праведзена паўсюдная праверка, чаму затрымліваюцца выплаты пенсій. Васіль Далгалёў, які ўзначальваў праверку, даламжыў кіраўніку краіны, што пенсіянеры павінны быць спакойны, належачыя ім грошы будуць выплачвацца своечасова.

Слову начальніка Службы кантролю можна верыць. Каб у гэтым пераканацца, дастаткова глянуць на матэрыялы многіх праверак. Тут і камбінат "Белшына", і Міністэрства абароны, і Першы інвестыцыйны фонд, і Маладзечанскі гарвыканкам, і аб'яднанне "Эмальпосуд", усе аблвыканкамы...

У ліку парушальнікаў намеснік старшыні аблсавета І.Машко, старшыня Лельчыцкага райвыканкама У.Міранові, старшыня Гродзенскага райвыканкама Р.Алізаровіч...

Многім кантроль не падабаецца, адзін дасціпны журналіст напісаў нават у сваёй газеце, што Далгалёў імкнецца стварыць ведамства страшнейшае, чым было ў Берыі... Моцна сказана, але хіба можна такому верыць, бо той журналіст сам папаў у поле зроку кантралёраў. І не выпадкова.

Таму і лаецца.

А без кантролю нам пакуль што не выжыць. Без разумнага, канешне.

Заявление министра образования и науки СТРАЖЕВА В.И.

С недоумением прочел в "НГ" от 12.05.95 г. заметку о данной мной накануне пресс-конференции. В заметке совершенно искажены как моя позиция, так и суть сказанного на пресс-конференции.

В связи с этим заявляю следующее:

1. Считаю, что референдум не направлен на уничтожение белорусского языка.

2. Идею проведения референдума, инициированного Президентом, поддерживаю, так как для того, чтобы знать мнение народа, надо спросить у самого народа, а не у желающих выступать от его имени.

3. Белорусский язык как государственный получал и будет получать государственную поддержку, о чем неоднократно в моем присутствии заявлял Президент.

4. Моя позиция, которую я ранее высказывал, — при поступлении детей в школу язык их обучения вправе выбирать родители.

Пирожком сыт не будешь...

Согласно данным Министерства хлебопродуктов, производство хлеба и хлебобулочных изделий за прошедший месяц сократилось в целом по стране по сравнению с аналогичным периодом прошлого года до 78,3 процента, в том числе хлеба — до 73,1 процента.

В частности, по Минску последний показатель соответствовал 91,4 процента, в то время как, например, по Борисову он был равен 55,7 процента. Специалисты объясняют это тем, что, несмотря на высокую цену, в столице хлеб используется по прямому назначению, а не на корм скоту, вследствие чего и не уменьшается его производство.

В то же время за прошедший месяц в стране возросла выработка сухарей сдобных до 136,3 процента, булочных и сдобных изделий (500 г и менее) — до 106,5 процента, в том числе мелкоштучных изделий (300 г и менее) — до 115,9 процента по сравнению с прошлогодней. Производство кондитерских изделий за этот же срок сократилось до 89,7 процента.

Сергей РАСОЛЬКО.

Беларусь — Украина

15—16 мая па запрашэнню міністра замежных спраў Рэспублікі Беларусь Уладзіміра Сянько адбудзецца афіцыйны візіт у Рэспубліку Беларусь дэлегацыі Украіны на чале з міністрам замежных спраў Г.Удавенкам.

У ходзе візіту будуць абмеркаваны пытанні двухбаковага і шматбаковага супрацоўніцтва, адбудзецца парафіраванне Дагавора "Аб дружбе, добрасуседстве і супрацоўніцтве паміж Рэспублікай Беларусь і Украінай", будзе праведзена падрыхтоўка афіцыйнага візіту ў Рэспубліку Беларусь Прэзідэнта Украіны Л.Кучмы.

Міністра замежных спраў Украіны прымуць Прэзідэнт Рэспублікі Беларусь А.Лукашэнка і прэм'ер-міністр Рэспублікі Беларусь М.Чыгір. Госць ускладзе вянок да манумента-абеліска на плошчы Перамогі, наведае мемарыяльны комплекс "Хатынь".

Аддзел друку і інфармацыі МЗС Рэспублікі Беларусь.

Іван БАМБІЗА:

"Выбары адбудуцца..."

"Прагнозы па выніках першага тура выбараў у Вярхоўны Савет зрабіць пакуль што немагчыма. Але магу з упэўненасцю сказаць, што людзі на выбарчыя ўчасткі прыйдуць, як бы ні мусіраваліся чуткі аб тым, што выбары не адбудуцца". Аб гэтым заявіў 12 мая на сустрэчы з групай наглядальнікаў Еўрапейскага супольніцтва намеснік Старшыні Вярхоўнага Савета рэспублікі Іван Бамбіза.

Вітаючы замежных палітыкаў, якія прыбылі па запрашэнню Вярхоўнага Савета Беларусі прыняць удзел у нагляданні за ходам выбараў, намеснік спікера падкрэсліў, што іх візіт супаў з урачыстасцямі з нагоды 50-годдзя Перамогі над фашызмам, якія шырока адзначаюцца ў Беларусі, краінах Садружнасці, Еўропы, усяго свету. Ён падкрэсліў, што Рэспубліка Беларусь робіць усё неабходнае, каб захаваць мір на кантыненце. Сведчаннем таго з'яўляюцца ініцыятывы дзяржавы аб ліквідацыі стратэгічных сіл, добраахвотная адмова краіны ад ядзернага ўзбраення. "Рэспубліка Беларусь выступае супраць канфліктаў паміж народамі, дзяржавамі, за супрацоўніцтва, добрасуседства, узаемадапамогу і ўзаемаразуменне. Гэта — галоўнае ў палітыцы дзяржавы, якая знаходзіцца ў цэнтры Еўропы. Таму мы разлічваем на дапамогу Еўрапейскага супольніцтва", — сказаў Іван Бамбіза.

Характарызуючы ход выбарчай кампаніі, намеснік Старшыні Вярхоўнага Савета адзначыў, што спадзяецца на аб'ектыўнае заключэнне міжнародных наглядальнікаў. Замежныя палітыкі змогуць сустрэцца з прадстаўнікамі вядучых палітычных сіл рэспублікі, журналістамі, наведаць Мінюст, Канстытуцыйны суд, Цэнтрвыбаркам, выбарчыя ўчасткі. На думку намесніка кіраўніка парламента, знаходжанне замежных наглядальнікаў будзе садзейнічаць "інтэграцыі Беларусі ў Еўрапейскае супольніцтва больш паскоранымі тэмпамі".

Іван Міхайлавіч пазнаёміў гасцей з эканамічнай і палітычнай сітуацыяй у рэспубліцы. На яго думку, у палітычных пераўтварэннях Беларусь пайшла крыху далей, чым у эканамічных. Дзейнічае новая Канстытуцыя, створаны неабходныя дзяржаўныя палітычныя інстытуты, рэфармавана судовая сістэма, утвораны Канстытуцыйны суд. "Беларусь канчаткова ўсталюецца як дэмакратычная дзяржава пасля выбараў новага парламента", — адзначыў ён. Паводле слоў Івана Бамбізы, палітычны спектр рэспублікі сёння ў найбольшай меры прадстаўляюць такія арганізацыі, як Беларуская партыя камуністаў, Аграрная партыя, Беларускі народны фронт, Партыя народнай згоды, Аб'яднаная дэмакратычная партыя, Беларуская сацыял-дэмакратычная Грамада. У астатніх партый не так многа шанцаў трапіць у новы састаў парламента.

Іван Бамбіза абгрунтаваў неабходнасць высвятлення на рэферэндум шэрагу пытанняў, прапанаваных Прэзідэнтам.

Кіраўнік дэлегацыі Парламенцкай асамблеі АБСЕ аўстрыйскі дэпутат Вілі Фурман падзякаваў беларускаму боку за запрашэнне наведаць краіну ў час выбараў. "Еўропа з вялікай цікавасцю і сімпатыяй адносіцца да Беларусі", — сказаў ён. Пан Фурман адзначыў, што правядзенне дэмакратычных выбараў у парламент рэспублікі Еўрапейскае супольніцтва звязвае таксама з рэформамі ў галіне праваў чалавека, дэмакратычнымі пераўтварэннямі, якія ажыццяўляюцца непасрэдна ўсімі трыма галінамі ўлады. "Дэмакратыя павінна пранізваць не толькі розумы, але і праходзіць праз сэрцы людзей. Я спадзяюся, што парламенцкія выбары ў Беларусі стануць важным крокам на гэтым шляху", — заявіў ён.

Ларыса ЛАЗАР, Белінфарм.

 Народная газета

Заўтра народ праявіць сваю волю

Кто-то скажет "да", кто-то скажет "нет"

(из читательской почты)

Сегодня мы знакомим наших читателей с мнением о референдуме тех, кто адресовал нам свои послания. Цитаты из писем приведены на языке оригинала.

"Кони с саблями" гораздо безобиднее красной звезды с серпом и молотом. Разве не под красным знаменем взлелеяны сталинщина, сплошная коллективизация, ежовщина, ГУЛАГ и бериевщина, которые унесли на тот свет в миллион раз больше человеческих жизней.

В.АНТОНОВ, ветеран войны и труда, Минск.

❑

Как белорус и выходец из простого народа, поддерживаю инициативу Президента Александра Лукашенко провести всенародный референдум по вопросам государственной символики, государственного языка и союза с Россией. В момент образования самостоятельного государства это очень важные для государства вопросы. Он, и только он, должен решить, на каком языке ему общаться, с кем осуществлять более тесные экономические и политические связи, какой должна быть государственная символика. После этого можно будет прекратить всякие спекуляции вокруг указанных вопросов и заняться более жизненно важными на сегодняшний день проблемами. В первую очередь нужно думать, как обогреть, одеть и накормить народ, а не искать врагов в лице русского народа.

Н.ЛАДУТЬКО, Минск.

❑

Нікто нікому не забараняе ў сваёй хаце карыстацца той мовай, якая яму падабаецца. Але ў дзяржаўных установах мова павінна быць адзінай. І, на маю думку, вельмі дрэнна, што нашых чыноўнікаў не экзаменуюць на прадмет валодання беларускай мовай. Не будзе вялікай цяжкасці ў тым, каб ёю авалодаць. Было б толькі жаданне".

Л.ЛАГУНОЎ, Мінск.

❑

У нямецкіх фашыстаў і савецкіх камуністаў быў аднолькавы чырвоны сцяг, розніца толькі ў сімвалах на іх. Чырвоны колер сцягоў — гэта кроў невінаватых людзей, знішчаных фашыстамі той і другой краіны. Але чамусьці чырвонага сцяга, афарбаванага крывёй уласнага народа, яго прыхільнікі не саромеюцца, ён іх не бянтэжыць. А вось бел-чырвона-белы іх чамусьці раздражняе. А таму, што за гэтым сцягам значыцца незалежная дзяржава — Рэспубліка Беларусь са сваёй славутай гісторыяй.

І.МІРОНЧЫК, прафесар, Мінск.

❑

С экранов телевизоров, через радио и газеты глаголящая и пишущая братия призывает возродить "матчыну мову". Надо понять, что мы — дети своего времени, время живое, оно вытекает из прошлого через настоящее в будущее. Какая потеря времени в этих словах, а их сотни: гадзіннік — часы, маўляў — мол, шкарпэткі — носки и т.д. Это ведет к замедленной реакции, к тугомыслию. Речь должна быть краткая и ясная.

Н.МЕДВЕДЕВА, Верхнедвинский район.

❑

Я безмерно благодарна национальному радио за передачи на родном языке. Песни, звучащие на родном языке, разве не заставляют они нас верить в прекрасное будущее? Родной язык нужен нам, как свет, солнце и воздух. Вспоминаю разговор 20-летней давности, состоявшийся среди отдыхающих на одном из курортов Грузии. В разговоре, между прочим, я сказала, что окончила среднюю школу, где преподавание всех дисциплин, кроме белорусского языка и литературы, велось на русском. Присутствовавшие при разговоре люди восточной национальности сказали мне, что мы, белорусы, очень несчастная нация, раз не говорим на родном языке... Однако в первую очередь мы должны спасти нацию от алкоголя и проституции, которые весьма омолодились. Я бы рекомендовала Президенту подписать указы о запрещении самогоноварения и борьбе с проституцией, особенно детской.

Н.КУШНЕРЕВИЧ, Брестская область.

❑

Московские ополченские дивизии шли в бой, защищая не символику, а свою землю, своих матерей, свои семейные очаги. В 1812 году наши предки шли в бой под другой символикой. Но опять же за Родину, за Отечество. Мне не понятно, зачем эта возня вокруг символики? Думаю, не надо заниматься политическими играми и разжигать конфронтацию в обществе. Президенту и депутатам нужно больше уделять внимания жизненно важным проблемам. Например, как занять трудоспособное население работой, повысить жизненный уровень людей. Итак, коль парламентом принята нынешняя символика, будьте добры, не позорьтесь, не занимайтесь политическими играми, у Президента и так рейтинг доверия среди населения падает.

И.БАШЛЫКОВ, Бобруйск.

❑

Прабачце за памылкі і сумбур. Школу я скончыла ў 1951 годзе. З тых часоў ніколі не пісала на беларускай мове і цяпер, гледзячы перадачы Беларускага тэлебачання, вучуся гаварыць і пісаць на роднай мове. Я вось чаму здзіўляюся: ну чаму мы, беларусы, гэткія бесхрыбетныя? Няўжс нам няма чым ганарыцца, што гнёмся перад чужой мовай і культурай?! Прыкра глядзець і слухаць наш парламент, які не мае сваёй мовы, гадаць, чый гэта, беларускі парламент ці мо руская Дума засядае?

Л.ТАТУР, Гродна.

❑

Эти крикуны, опекуны в кавычках рабочего класса пекутся не о народе, а о том, чтобы пробиться во власть. Они пекутся о белорусском языке. Кто же нам запрещал при Советской власти говорить по-белорусски? Я сама 34 года проработала при Советской власти в школе, где обучали детей белорусскому языку. Никто его не запрещал. Так что я за мнение Президента и всего народа. Пусть народ решает свою судьбу, на каком языке ему говорить, на каком языке учить своих детей.

Ф.СЫКТЫМ, Воложинский район.

❑

Незнание государственного языка может быть по трем причинам: или лень-матушка, или пренебрежение к белорусскому языку, или надежда заменить его другим. Неправда, что большинство народа в республике говорит на русском языке. Прислушайтесь внимательно к разговору людей. Это такая смесь, что порой трудно определить, на каком точно языке идет беседа. Я прожил в России 33 года, но и по сей день по моему говору легко определить, что я белорус. Хотя я разговариваю на русском, родным остается белорусский. Любой язык — это творчество многих и многих поколений. И какой невеждой выглядит человек, который с видом знатока проповедует, что белорусский язык груб, беден и не музыкален! В белорусском языке есть все, как и в любом другом.

В.СЫСОЙ, Слоним.

❑

Народы хотят жить вместе", — заявляют президенты двух стран. Кто против? Думаю, что таких будет мало. Но только как мы будем жить? В коммуналке с общей кухней или в собственных квартирах? По высказываниям Б.Ельцина в Минске можно судить только об одном: российские и белорусские руководители ведут страны к объединению в одно государство и при этом опираются на так называемое мнение народа. Да, есть такие настроения у части нашего общества. Но надо признать, что и другая часть начинает понимать, что в результате объединения с более высокой зарплатой к нам придет война в Чечне, охрана границы в Таджикистане, безработица наподобие российской и другие проблемы. Государственность — это Божья воля, и коль мы ее получили, то обязаны сохранить ради будущих поколений. Что касается герба и флага, они не должны стать полем идеологических битв. Не стоит людям, в основном старшего поколения, спекулировать на том, что кто-то когда-то использовал эти символы в преступных целях. Ведь никто об этом не спросил ни у герба, ни у флага. Даже сама мысль подобного референдума будоражит общество, усиливает противостояние. Нужно ли это нам сейчас? А как же отразится на нас проведение самого референдума? Никто не знает. Но пока мы ждем-с, призрак бродит по Беларуси, призрак референдума...

Л.САМКОВ, Узденский район.

❑

Няўжо яшчэ не зразумела, каму і для чаго патрэбна гэтая мышыная валтузня вакол беларускай мовы і дзяржаўнай сімволікі, у чыіх інтарэсах намячаецца правесці рэферэндум па гэтых пытаннях? Кожны народ звяртаецца да Бога на сваёй роднай мове: немец — на нямецкай, паляк — на польскай, француз — на французскай. Нашай жа "трасянкі" Бог не можа зразумець, а тым больш ён нас не зразумее і зусім адвернецца, калі з нашай маўклівай згоды будуць знішчаны тыя слабыя і яшчэ вельмі кволыя парасткі беларускасці, якія толькі пачынаюць прабівацца".

У.МАЖЫЛОЎСКІ, Браслаўскі раён.

❑

Вы говорите о независимости о независимости Белоруссии, о белорусском языке. Ерунда. Белоруссия — нищая, не имеет ни военной мощи, ни экономики. А что касается языка, то только Гриб со своей трибуны говорит на родном языке. На каждом киоске, на каждом магазине в центре Минска написано на иностранном. Когда шли голосовать за Лукашенко, надеялись на большие изменения, на лучшую жизнь. Люди говорили: этот отнимет у воров особняки, конец коммерсантам и т.д. А на самом деле коммерсанты еще больше набивают карманы, цены растут, люди голодают, умирают. Мы живем на три "д": доедаем, донашиваем, доживаем. Господин Президент, верните мой голос!

А.ЯКУБИЦКАЯ, Борисов.

❑

Калі Прэзідэнт здзейсніць свой рэферэндум, то гэта будзе марная справа. Людзі сярэдняга і маладога ўзросту амаль усе будуць за "Пагоню" і бел-чырвона-белы сцяг. Нам далі жыць і працаваць пад гэтай сімволікай. А гімнам Беларусі мне чуецца "Магутны Божа". Ветэраны-камуністы (мяркую, у большасці сваёй былыя палітрукі і кіраўнікі ўсіх рангаў), прашу вас, не трэба перашкаджаць нашаму пакаленню. Дажывайце ў спакоі і не хвалюйце народ.

Г.РАДЗЕЦКІ, Віцебск.

❑

Соборовцы", "очищенцы" не испытывают никаких преград для осуществления своих замыслов против Беларуси. Ну, а белорусский народ, как ни один народ в мире — с него можно вить веревки, и это пока что удается. Как надо ненавидеть свой язык, атрибуты государства, символику, чтобы поставить такой вопрос на референдум! Может, заодно спросить у народа, согласен ли он на ликвидацию такого названия — Беларусь?

М.МЕДВЕДЕВ, Могилев.

❑

Восенню давялося прыгараднымі аўтобусамі праехаць па Любаншчыне, над ракой Арэсай, у сваю родную Слаўкаўшчыну Глускага раёна. І нібы жывой вадзіцы напілася. Людзі, якія садзіліся ў тыя аўтобусы, размаўлялі на сваёй спрадвечнай чысцюткай беларускай мове. І будуць размаўляць гэтак далей незалежна ад таго, колькі рэферэндумаў будзе.

Н.ХАЦЬКО, пенсіянерка, Салігорск.

❑

З суседзямі па магчымасці трэба жыць у міры і сяброўстве, я з гэтым згодна. Але гэта не значыць, што з імі трэба аб'ядноўвацца ў адну сям'ю, дзе правіць будзе мацнейшы. Расія ўвесь час з кім-небудзь ваюе. У Афганістане, Прыднястроўі, Таджыкістане, цяпер — у Чэчні. Ці мала загінула на працягу дзесяцігоддзя ў Афганістане нашых беларускіх хлопцаў?! Можа, хто жадае, каб і цяпер нашы дзеці і ўнукі былі ахвярамі ваяўнічага суседа? Асабіста я, маці двух сыноў, малодшаму з якіх дванаццаць, і маленькага ўнука, не жадаю. Мы ж міралюбівы і працавіты народ. Навошта нам з некім ваяваць? І яшчэ: шануйце сваю родную мову. Нападаць на мову народа — гэта значыць нападаць на яго сэрца. Беларусы, прачніцеся! Мы — народ, не горшы за іншых.

Я.КАЗЛОВА, Орша.

❑

А ці палічыў хто-небудзь разумны з прэзідэнцкага акружэння, у што абыдзецца нашай дзяржаве замена дзяржаўнай сімволікі? Давядзецца ж вырабіць новыя грошы, надрукаваць новыя пашпарты, дыпломы, памяняць усю службовую дакументацыю, замяніць усе шыльды на дзяржаўных установах, пачынаючы з Вярхоўнага Савета і да апошняга сельсавета, вырабіць новыя нашыўкі і пагоны для войска і міліцыі, замяніць усе сцягі і сцяжкі і зрабіць шмат чаго іншага, што нават цяжка і пералічыць, бо ва ўсіх сферах грамадскага, культурнага, палітычнага жыцця ўжываецца новая дзяржаўная сімволіка. Гэта ўсё выльецца ў астранамічную суму.

У.КРУКОЎСКІ, Мінск.

❑

Борьба за искоренение белорусского языка началась уже давно. Вначале русификацию "Северо-западного края" проводили русские цари, продолжили большевики. Да, большинство из 80% белорусов говорит по-русски. Это печальные итоги двухсотлетней "работы" борцов с языком. Народ, не подумав о судьбе белорусского языка, руководствуясь только сегодняшним днем, может проголосовать за двуязычие. В этом случае правы специалисты, ученые: **белорусский язык не выдержит конкуренции с русским. Он сможет лишь стать мертвым языком наподобие латинского.**

В советских школах не изучали полную, неискаженную историю Беларуси. Нас учили, что история Беларуси началась с 1919 г. Мало кто знает историческую символику. Правильный ответ был уже дан нашими учеными-историками. Верховный Совет прислушался к мнению ученых и принял соответствующий закон. Несмотря на это, вновь поднят этот вопрос. Гербы и флаги стран мира являются, как правило, историческими (например, России, Польши, Чехии, Словакии, Германии и др.). И ни в одной стране ни у кого не возникает сомнения в правомочности исторического герба и флага. Историческая символика Беларуси неразрывно связана с ее многовековой жизнью. **Она, как и белорусский язык, дана Матушкой-историей. Ее не выбирают, как не выбирают мать!**

Валентин КРАКОВНЫЙ, ветеран труда.

Подготовил к печати Олег ГРУЗДИЛОВИЧ.

Задумаемся, суайчыннікі!

Лёс народа не вырашаецца спехам

Сяргей ЗАКОННІКАЎ, галоўны рэдактар часопіса "Полымя"

Для любога свядомага грамадзяніна непрымальна, каб такая важная падзея ў жыцці народа, як рэферэндум, калі на карту ставіцца яго далейшы лёс і лёс дзяржавы, рыхтавалася спехам, кіруючыся не разважлівай мудрасцю, а зменлівай кан'юнктурай.

Што ж, час, гісторыя ўсё рассудзяць, скажуць некалі сваё важкае слова. А сёння выбар за намі, сваё прадуманае, адказнае слова павінны выказаць у кабінах для галасавання мы — грамадзяне Беларусі, бо народ — творца гісторыі, і цяпер толькі ад яго залежыць, якой яна будзе — слаўнай ці ганебнай.

Чатыры пытанні. І кожнае плодзіць у душы неабыякавага, нераўнадушнага чалавека яшчэ безліч пытанняў.

Мова... Колькі ўжо часу мусіруецца гэтая праблема, але, здаецца, прыйшлі ўжо да ладу: згодна з міжнароднай, агульнапрынятай практыкай Канстытуцыя Рэспублікі Беларусь зацвердзіла беларускую мову адзінай дзяржаўнай, гарантаваўшы права свабоднага карыстання рускай як моваю міжнацыянальных зносін. Занядбаная, як нідзе, ні ў якой іншай краіне, родная мова, хоць і з цяжкасцю, пачала ажываць, і гэта было ўспрынята многімі суайчыннікамі самых розных нацыянальнасцей з разуменнем, знайшло падтрымку. У дзяржаве найбольш востра стаяць эканамічныя, сацыяльныя пытанні, жыццёвы ўзровень народа пагоршыўся да катастрафічнай мяжы. Вось бы гэтыя праблемы і вырашаць... Дык не! Зноў узнімаецца праблема "справядлівасці", каб руская мова займела такі ж статус, як і беларуская. Ну, а дзе ж убачана тая "несправядлівасць"? Якія ж канкрэтна перавагі, акрамя папяровай дзяржаўнасці, мае сёння **мова карэннай нацыянальнасці, родная мова?** Ніякіх! Наадварот, у выніку татальнай русіфікацыі ва ўсіх сферах жыцця нашага грамадства пануе руская мова або "трасянка". Каб ураўняць дзве мовы, трэба давесці да такога жахлівага стану, у якім знаходзіцца беларуская, і рускую. Вось тады яны будуць на роўных. У рэшце рэшт, калі руская мова атрымае статус дзяржаўнай, то хіба запрацуюць на поўную магутнасць прадпрыемствы, павысіцца ўраджай на палетках, спыніцца карупцыя, раскраданне народнага багацця, знізяцца цэны на харч, лекі, квартплата? Няўжо гэтае пытанне сёння самае важнае?

Сімволіка... Нашы сцяг і герб, якія маюць даўнюю гісторыю, адпавядаюць усім геральдычным нормам, еўрапейскім і сусветным стандартам, арыгінальныя і запамінальныя, ужо амаль чатыры гады выкарыстоўваюцца ў афіцыйнай якасці. Па іх нас пачалі пазнаваць у свеце, ведаць, што ёсць такая дзяржава — Рэспубліка Беларусь.

І раптам! Не паспелі людзі прывыкнуць да бел-чырвона-белага сцяга і "Пагоні", як некаму няймецца займець новы, дакладней, мадэрнізаваны бээсэсэраўскі з мусульманскай зелянінаю. Хто пасля гэтага будзе шанаваць дзяржаўныя сімвалы? Хто будзе паважаць той народ, які кожную пяцігодку мяняе, як зношаную вопратку, свае сцяг і герб?

Змена сімволікі, безумоўна, перакрэсліць тое самасцвярджэнне нашай маладой незалежнай дзяржавы на міжнароднай арэне, якое распачалося. Для ўрадаў крэдытаздольных краін і міжнародных фінансавых арганізацый гэта прагучыць як сігнал перасцярогі аб нашай нестабільнасці, аб несур'ёзнасці намераў рухацца па шляху незалежнасці.

Спасылаюцца, што бел-чырвона-белы сцяг выкарыстоўвалі ў гады апошняй вайны калабарацыяністы. Што было, тое было. Ды гістарычныя святыні нішто і ніхто не зможа запляміць. Хіба ж вінавата рэчка, што нейкі калгас скінуў у яе адходы з жывёлагадоўчага комплексу?

Расіяне, на якіх мы азіраемся ўвесь час, аказаліся мудрэйшымі. Нікому і ў галаву не прыходзіць аб'явіць рэферэндум аб адмене трохколернага дзяржаўнага сцяга з тае прычыны, што пад ім на баку фашыстаў ваявала мільённая ўласаўская армія, ці двухгаловага арла на той падставе, што гэта — царскі герб.

Пра варыянт сімволікі, які прапануецца без папярэдняга абмеркавання на рэферэндум, гаварыць няма чаго. Спушчаны па разнарадцы з Масквы ў перыяд росквіту дыктатуры Сталіна і зацверджаны ў 1951 годзе сцяг БССР сапраўдным гістарычным сімвалам не з'яўляецца. Ніхто пад ім ніколі не ваяваў, як гэта сцвярджаюць недасведчаныя прыхільнікі. Да таго ж зялёны колер — гэта астральны колер мусульманства.

І яшчэ адзін аспект, пра які ініцыятары рэферэндуму маўчаць. Колькі ўсё гэта будзе каштаваць? Ніхто і не заікаецца. А думаць трэба. Галасуючы "за", мы фактычна падтрымаем не толькі выкіданне на сметнік тысяч тон рознай бланачнай прадукцыі, не толькі здачу на пераплаўку тысяч шыльдаў, геральдычных знакаў з выяваю "Пагоні", не толькі замену нашывак, кукардаў у вайскоўцаў і міліцыі, не толькі знішчэнне дзеючых грошай, але і надрукаваных за валюту новых банкнотаў, якія так і праляжалі ў сховах, нават і не пушчаныя ў абарот. А куды падзець страшэнна дарагія бланкі новых пашпартоў, якія на звышвысокакласнай паперы вось ужо другі год штампуе друкарня? Усё гэта выльецца ў трыльёны "зайцоў". Іх пазней возьмуць у нас ці то падаткамі, ці то цэнамі, ці то недаплатаю пенсій, дапамог шматдзетным сем'ям, хворым дзецям. Бо ўзяць гэтыя сродкі больш няма адкуль.

Дык, можа, варта ўстрымацца? Бо не такія мы багацеі, каб дазволіць сабе такую раскошу.

Эканамічная інтэграцыя з Расіяй... Рытарычнае пытанне. Хто ж у Беларусі выступае супраць цесных эканамічных узаемаадносін з усходняй суседкаю? Ніхто. Кожнаму ясна, што з сённяшняй нашай прадукцыяй на заходні рынак не праб'ешся. І таму бясспрэчна, што плённыя эканамічныя, гандлёвыя сувязі з Расіяй, як і з іншымі краінамі СНД (Казахстанам, Украінаю, Узбекістанам), дзяржавамі Усходняй Еўропы, Азіі, дзе магчымы попыт на айчынныя вырабы, абавязкова павінны быць. Але для гэтага ў нашых улад дастаткова паўнамоцтваў.

Права на роспуск Вярхоўнага Савета... Канстытуцыя вызначыла кожнай галіне ўлады сваю нішу. Зараз толькі важна, каб яны працавалі на карысць народа, а не на свае амбіцыі.

Гарантам таго, што ў дзяржаве не адбудзецца ўзурпацыі ўлады ў адных руках (гэта ўжо няважна ў чыіх), з'яўляецца найперш Канстытуцыя, падмацаваная дасканала распрацаванымі законамі, якія павінны няўхільна выконвацца. Іншая справа, што неабходна выпрацаваць механізм, які дазваляў бы і кантраляваць дзейнасць, і адклікаць, і прыцягваць да адказнасці любога дэпутата, калі ён парушыў закон. Уражвае сённяшняя колькасць прэтэндэнтаў на дэпутацкія мандаты. Калі б усе яны ведалі, што на вяршыні ўлады іх чакаюць не прывілеі, а надзвычай цяжкая праца, што за кожнае сваё слова, абяцанне, прамоўленае з трыбуны, за кожны падрыхтаваны і прыняты радок закона трэба па-сапраўднаму адказваць перад народам, то, відаць, жадаючых было б значна меней.

А ў канцы хочацца сказаць наступнае. Не ведаю, як каму, а мне не падабаецца жыць у прахадным двары. Трэба народнай талакою будаваць свой прытулак, сваю дзяржаву, у якой усталюецца парадак, спакой і плённая праца, у якой прыйдзе дабрабыт у кожную сям'ю, у якой разам з роднаю беларускаю будуць гучаць і руская, і іншыя мовы, і да бел-чырвона-белага сцяга і "Пагоні" людзі прывыкнуць і паважаць стануць.



Фота Сяргея ГРЫЦА.

Некалькі думак аб мове чужой і роднай...

Наша сённяшняе жыццё ўсё часцей і часцей наводзіць нас на вельмі складаныя пытанні аб роднай мове і аб багацціях нацыянальнай спадчыны. Як магутныя мячы мінуўшчыны, сутыкаюцца розныя погляды...

Ці быць беларускай мове гаспадыняй на Беларусі ці не? Ці з'яўляецца руская мова для нас чужой, замежнай? Калі чалавек размаўляе, чытае і разважае па-руску, то якая гэта мова для яго: родная ці чужая? Але чаму ж для нас, для беларусаў, не стала роднай польская, літоўская, нямецкая мовы? Усе гэтыя дзяржавы аказвалі на Беларусь той ці іншы палітычны, гістарычны, ідэалагічны, бытавы ўплыў. І толькі руская мова стала для беларуса роднай адначасова з беларускай. Відавочна, адказ у самой назве нашай краіны: "Белая Русь". Але палымяныя прыхільнікі нацыянальнаай ідэі ніяк не могуць і не хочуць з гэтым пагадзіцца. Бо тады рушыцца ўся іх дэмагагічная сістэма поглядаў на расійскую мову як мову чужую і замежную...

Такім чынам, справа выглядае так, што рускай мове не месца на Беларусі. А народ наш не хоча з гэтым пагадзіцца і па-ранейшаму чытае, піша і размаўляе "па-расейску". Дык у каго тупік у галаве: у народа ці ў палымяных народных заступнікаў? Добра, пагодзімся з тым, што нас стагоддзямі адвучвалі ад беларускай мовы, беларускай еднасці і беларускай годнасці. Тады ці можна ж за якія-небудзь два-тры гады ўсё гэта пераадолець? Гэта зноў усё той жа бальшавізм і сталінізм. Толькі навыварат...

Не жадаючы лічыцца з рэальнасцю, з думкамі і пачуццямі рускамоўнага беларускага народа, палымяныя змагары за нацыянальную ідэю не баяцца гуляць з запалкамі ў вялізным склепе з порахам...

Калі мы дбаем пра беларускую спадчыну, пра беларускую годнасць і беларускую самасвядомасць, мы не маем права ні на хвіліну забываць пра тое, што жывём на Белай Русі. І гэтую аксіёму нікому і ніколі не выкрасліць ні з розуму, ні з сэрца беларуса...

Іван СПОСАБАЎ, рабочы Мінскага аўтамабільнага завода.

Герб "Погоня" в центре Московского Кремля

Рельефное изображение Погони вот уже более четырехсот лет украшает портал Святых сеней Грановитой палаты Московского Кремля. Грановитая палата — одна из первых каменных построек Москвы — была возведена по проекту и под руководством зодчих Марко Фрязина и Пьетро Антонио Солари в 1487 — 1491 годах. Двухэтажное здание расположено в центре Кремля на Соборной площади. Название свое палата получила благодаря нарядному фасаду, украшенному декоративной кладкой белых каменных блоков, отесанных на четыре сходящиеся грани. Святые сени — небольшое помещение, формирующее южный фасад Грановитой палаты. Известно, что в застройке Московского Кремля принимали в 16-м веке участие и белорусские строители, каменотесы и резчики по камню, но до настоящего времени имена авторов рельефного портала Святых сеней Грановитой палаты не установлены. Над входным проемом сеней изображен всадник верхом на лошади с поднятым над головой мечом. По традиции всадник повернут влево. Ряд российских исследователей считают, что каменный рельеф не что иное, как изображение старинного национального белорусского герба "Погоня". "Человек на кони з мечом, а то знаменуючы через тот герб пана дорослого, хто бы мог боронити мечом отчизны своее" — так об изображении всадника написано в древней летописи.

Алесь ВЕТЕР, РИД.

Есть проблемы пострашнее, поважнее

Проблемы государственной символики захлестнули умы государственных мужей, изобилуют в предвыборных программах многих кандидатов. Этим проблемам посвящается даже референдум, расходуются многие сотни миллионов рублей, изымаемых все у того же налогоплательщика. Но надо было бы бить в набат и поднимать тревогу не о символике, а о спасении белорусского народа. Вымрет белорусский народ, и никому не нужна будет символика. Нас на Беларуси сейчас насчитывается 10 миллионов 367 тысяч человек. К 2000 году нас будет 10 миллионов. По статистике, каждый год мы теряем почти 90 тысяч человек. В действительности эта цифра значительно больше. Она скрывается миграционными процессами. Смертность значительно превысила рождаемость. Причем смертность из года в год настойчиво "омолаживается". По прогнозам специалистов-онкологов, к 2000 году каждый второй житель Беларуси будет страдать онкологическими заболеваниями.

Даже если эти тенденции не будут прогрессировать (что маловероятно) и сохранятся на этом уровне, то через 111 лет, т.е. к 2106 году, на территории Беларуси не останется ни одного коренного жителя. Белорусы вымрут, как некогда вымерли сарматы, киммерийцы, хозары, скифы и многие другие народы, память о которых сохранилась лишь в истории.

Вот бы включить в предвыборные программы кандидатов и в референдум вопросы активного противодействия вымиранию белорусского народа.

Красный, белый, синий и желтый — это цвета славянских народов. Поэтому национальные флаги Беларуси, Болгарии, России, Польши, Украины, Чехии, Словакии, государств бывшей Югославии включают эти цвета. А для нас, белорусов, т.е. белых руссов, т.е. белых славян, белый цвет символичен вдвойне.

Наша государственная символика исторически сложилась и насчитывает более 1000 лет. Свое начало она берет с 980 года, т.е. со времен полоцкого князя Рогволода, его дочери Рогнеды, полоцких князей Изяслава и Борислава. Когда создавалась наша государственная символика, ни фашистов, ни коммунистов, ни социалистов и в помине не было.

Вот почему мы обязаны беречь эту символику как святыню, как память о наших предках, о нашей истории и культуре.

Михаил ТЯВЛОВСКИЙ, профессор, заслуженный деятель науки Республики Беларусь.

Зноў будзе суд?

10 мая па Беларускім тэлебачанні быў паказаны "дакументальны" фільм "Дзеці хлусьні". 11 мая ў прамым эфіры выступіў А.Лукашэнка. У чарговы раз прадстаўнікі БНФ былі аблітыя брудам.

Беларускі народны фронт не мае ніякіх адносін ні да Славаміра Адамовіча з яго "Правым рэваншам", ні да п'яных асобаў, паказаных у фільме. Аўтарамі выкарыстаны прыём фальсіфікацыі і тэндэнцыйнага мантажу.

Мы не маем магчымасці абвергнуць гэтую хлусню праз сродкі масавай інфармацыі. Перадвыбарная агітацыя, як і агітацыя па пытаннях рэферэндуму, вядзецца аднабакова. Да гэтага часу кіраўніцтвам Дзяржаўнай тэлерадыёкампаніі пакінуты без ўвагі зварот прадстаўнікоў БНФ прадаставіць нам тэлевізійны эфір ў суботу 13 мая пасля 21 гадзіны.

Абвінавачванні ў фашызме, якія прагучалі ў фільме і ў выступленні па тэлебачанні Прэзідэнта А.Лукашэнкі ў наш бок, абражаюць нас і як палітыкаў, і як грамадзян. Мы пакідаем за сабой права звярнуцца ў суд.

Сяргей НАВУМЧЫК, дэпутат апазіцыі БНФ.

Народная газета

Мікалай СУША,

рэктар недзяржаўнай навучальнай установы Інстытут кіравання :

"За чатыры гады мы выводзім моладзь у людзі"

Памятаецца, як гады чатыры таму з якім недаверам ставіліся людзі да навучання ў прыватных інстытутах. Дзеці малазабяспечаных ды і з сем'яў сярэдняга дастатку глядзелі на недзяржаўныя навучальныя ўстановы як на нешта чужароднае, нават пачварнае ў нашай рэчаіснасці. І толькі нашчадкі пачынаючых бізнесменаў і камерсантаў, "праваліўшы" экзамены ў дзяржаўныя ВНУ, ішлі вучыцца "за грошы".

Менавіта ў той час Мікалай Васільевіч Суша і вырашыў стварыць цяперашняе сваё дзецішча — прыватны інстытут кіравання.

— Мы зробім усё для таго, каб у нас вучыліся ўсе, хто хоча. Незалежна ад сацыяльнай прыналежнасці — гэты аптымістычны прагноз новаспечанага рэктара з усмешкай успрымалі нават калегі з ужо паспытаўшых смаку прыватнага навучання студэнтаў.

І што ж?

Сёлета адбудзецца першы выпуск. Да экзаменаў яшчэ крыху ёсць часу, але многія з будучых выпускнікоў ужо сёння працаўладкаваліся. Попыт на эканамістаў, бухгалтараў, правазнаўцаў і спецыялістаў міжнародных эканамічных адносін з інстытута Мікалая Васільевіча аказаўся на дзіва вялікім.

За кошт чаго ж тут дабіваюцца такіх добрых вынікаў?

Суша ўпэўнены, што яны ў сваёй ВНУ правільна вызначыліся з тым, каго і для чаго будуць вучыць. Немалаважны і такі фактар, што ў інстытуце кіравання ёсць каму вучыць. Сярод 118 выкладчыкаў чатыры доктары навук, 75 кандыдатаў. Усе яны трапілі на пасады толькі на конкурснай аснове.

А ўзяць такую акалічнасць, як матэрыяльна-тэхнічная база. Хіба які-небудзь з недзяржаўных інстытутаў мае такія ўмовы для навучання? Два вучэбныя корпусы плошчай 2625 квадратных метраў, уласная бібліятэка з чытальняй. На падыходзе лінгафонны кабінет, спадарожнікавае тэлебачанне, друкарня, медпункт, буфет...

Вось і ідуць сюды маладыя людзі. На дзённым і завочным аддзяленнях займаецца больш як 1500 студэнтаў. Прычым на стацыянар хлопцы і дзяўчаты прымаюцца абавязкова праз падрыхтоўчыя курсы. Гэтыя курсы трэба толькі паспяхова скончыць, прайсці субяседаванне, і ты на студэнцкай лаўцы.

А які ж кошт навучання?

На дзіва невялікі. У год трэба выкласці ўсяго 250—400 долараў ЗША. Гэта найменшая сума з усіх семнаццаці недзяржаўных навучальных устаноў, якія працуюць у Беларусі.

Іван АСАВЕЦ.

"Англичанка" Ванда



Елена МОЛОЧКО,
Мария ЖИЛИНСКАЯ (фото)

Что значит быть умной женщиной? По-моему, уметь обращать даже неприятности себе на пользу. Это, конечно, высший пилотаж житейской мудрости, но вот Ванда Дармоян владеет им почти в совершенстве. Что говорить, она даже перестройку сумела использовать как козырной билет судьбы, в то время как тысячи ее коллег утонули в пессимизме и безволии, а значит, в нищете. Каким образом ей это удалось, речь ниже. А пока — досье "Народной газеты" на Ванду Дармоян.

Талантливый педагог, заведующая педагогическим отделением лингвистического колледжа N 24 г. Минска. Член Белорусской ассоциации педагогов-новаторов. Член оргкомитета Белорусской ассоциации учителей английского языка. Имеет сертификат Нью-Йоркского университета по лидерству и социологии, а также Лондонского международного дома на право преподавания английского как иностранного языка в любой стране мира.

Первоклассный переводчик. Переводит бизнес-переговоры, миссии представительства ООН в Республике Беларусь, работает с координатором ЮНИСЕФ (детский фонд ООН).

Английскую речь Ванда слышала с рождения. Дедушка любил сажать ее себе на колени и читать английские книжки. В молодости, в начале века, он восемь лет работал на фабрике в Чикаго. Вернулся из Америки с небольшим капиталом, который вложил в виленские земли (это было до 39-го года, естественно), и с привычкой на всю жизнь носить светлые костюмы-тройки и часы на золотой цепочке.

Семья Ванды жила в городке Вороново. Многоязычие было естественной средой девочки. С родителями Ванда говорила по-польски. На улице слышала русскую, белорусскую и литовскую речь. К слову сказать, замуж Ванда вышла за армянина, откуда и фамилия — Дармоян: интернационализм дал свои плоды. Но сама Ванда бредила всегда только английским языком. Все "детские" деньги на мороженое тратила на английские книги, которые запоем "читала" — и была уверена, что все понимает! Она теперь недоумевает: откуда вообще бралась иностранная литература в заштатном западном городке? Ну, а я, давно зная Ванду Владиславовну, почти не сомневаюсь: в "прошлой жизни" она была настоящей англичанкой — как иначе объяснить ее безмерную любовь к чужому языку?

В общем, профессия Ванды была предопределена с детства. Она стала учительницей английского языка. Впрочем, замечу, что 20 лет назад это не считалось ни престижным делом, ни тем более денежным. Иностранный язык в советской школе был вроде брошки на строгом костюме — ни к селу, ни к городу. Подавляющее большинство людей никогда не пользовалось им в жизни, потому как негде было. Но "англичанка" Ванда на вторых ролях не была в школе даже в те годы. Я не знаю, как именно работает механизм по распространению известности, но точно помню, что про учительницу английского из 54-й школы, у которой выпускники поступают в иняз, как говорится, с разлету, я, тогда сама абитуриентка, уже слышала. Потом, спустя годы, когда познакомилась с Вандой Владиславовной лично, она рассказала, что вместе с некоторыми учителями Минска и области имела профессиональный "знак качества": выпускники, которые получали у нее на экзамене "отлично", имели право поступать в иняз без экзаменов по языку — несколько лет в Минске проводился такой педагогический эксперимент.

Но... кто знает, что такое слава? Родители и ученики обивали порог директорского кабинета: "Мы хотим учиться у Дармоян!" А им отвечали: "У нас нет "звезд"! У нас все учителя равны!" Известность "англичанки" Ванды администрацию раздражала. Ситуация тривиальная до пошлости, особенно в женском учительском коллективе. Придирки, замечания, мелкие пакости — только начни реагировать и пиши пропало: вся жизнь твоя превратится в выяснение отношений и борьбу за справедливость. Примеров тому — уйма.

— Я чувствовала, как у меня пропадают крылья. Я была подавлена, и уроки иногда проходили без полета фантазии. Это было началом катастрофы! — вспоминала Ванда Владиславовна.

Надо было принимать решение. Но для хорошего педагога поменять школу — это то же, что поменять семью: драма, настоящее испытание. Я смотрю на Ванду и думаю, что, наверное, именно в те годы, когда она ушла-таки из 54-й школы, в ее легких чертах лица, в ее внешности "баловня судьбы" появились сосредоточенность и твердость, что, конечно, немного выдает возраст женщины, но зато и заставляет окружающих "держать дистанцию" с ней.

Ванда гранила характер. Впрочем, к тому времени молодая женщина знала о жизни то, что многие и к концу сформулировать для себя не в состоянии. В 28 лет ее настиг страшный недуг — болезнь Верльгоффа, когда в крови начинается необъяснимый стремительный распад тромбоцитов. Ванда пережила аллергическую кому. Она "выпорхнула" из своего тела и — вспоминает — будто долго летела по трубе. Было прохладно, блики освещали пространство, она с высоты видела свое тело, над которым склонились врачи. С каждым мгновением становилось легче и спокойнее...

Доктора вернули ей жизнь. После болезни Ванда совершенно изменила свой стиль — стрижку, макияж, а главное — жизненные принципы. "Какое счастье — небо, птицы, дождь... Как здорово мучиться, переживать и тяжело работать! Да здравствуют трудности, потому что, преодолевая их, я чувствую себя счастливой!"

Она решила родить второго ребенка. Врачи, естественно, были категорически против. "Но я знала, что должна пересилить свою болезнь", — вспоминает Ванда.

Девочку они с мужем назвали Ника — победа. Болезнь отступила.

Переход Ванды на работу в минский лингвистический колледж N 24 совпал по времени с пиком перестройки. В политике — разрядка и разоружение, а на бытовом уровне — разреженность принципов и размывание традиций. Настоящее зыбко, будущее непредсказуемо. Слабые выжидали. Сильные, не боясь запачкать руки и репутацию, брались за все подряд. Несколько раз Ванда, укрепляя материальное положение семьи, съездила в Польшу. Но довольно быстро поняла, что использовать себя в качестве вьючного животного, таская сумки через границу, — слишком дешевая работа. Надо продавать интеллект.

Ей уже было за тридцать, когда она с азартом первоклассника вновь взялась за учебу. Лингвистические семинары, международные курсы, педагогические, социологические коллоквиумы — все отпуска и каникулы были потрачены на совершенствование профессиональных знаний, благо перестройка дала этому широчайшие возможности.

Труд — материален. Теперь госпожу Дармоян знают многие: от членов Британского совета до членов миссии ООН в Минске. А когда американцы или англичане бывают на ее уроках в колледже, они неизменно восклицают: "Мы слышали родную речь! У педагога оксфордское произношение! Мы в восхищении!"

— Почему у тебя все ученики отличники? Такого не бывает! — спросила я как-то с сомнением.

Ответ был прост до афористичности:

— Мне некому поставить "четыре", потому что я знаю, как научить.

Надо видеть, с каким пиететом — другого слова не подберешь — относятся к Ванде Владиславовне ее ученики. И нынешние, и те, кто учился у нее пять, десять лет назад. Алексей Шавров, служащий международного банка, много лет подряд звонит под Новый год — даже из Парижа, Вены, Варшавы, — чтобы сказать всего три слова: "Я вас люблю!" Юлия Френклах, студентка Чикагского университета, пишет из Америки: "Лучшего учителя не было. Спасибо за язык и за благополучие". А сегодняшние питомцы просто преподнесли к 8 Марта поэму "О, Ванда! Совершенство Ванда!"

— Ванда, можно сказать, ты добилась успеха в жизни. Ты чувствуешь это?

— Я чувствую громадную усталость и желание выспаться. Иногда думаю: "Это ли я? Это ли жизнь?" Мое личное время сейчас — с двух ночи до шести утра. Три года без отпуска... Но уверена, что в старости буду вспоминать и сама себе завидовать.

— Ты взяла сумасшедший темп: школа—переводы—курсы; школа—переводы—семинары. И учебник новый пишешь, да?

— Все верно. Но смотри: колледж — это творчество, отдохновение души. Переводы — треннинг. Я, как пианист или спортсмен, должна держать язык в форме. Работу переводчика я вообще называю камерой предварительного следствия — все время начеку, на взводе, потому что любой иностранец может преподнести тебе сюрприз в виде нового словечка или выражения.

— Тебе — и сюрприз? Ты ж английский уже знаешь лучше русского!

— Однажды я подсчитала, что по-английски говорю по 17 часов в день. А по-русски... По-русски я, кажется, только молчу.

— Какие у тебя планы на ближайшее время?

— Получить права и купить автомобиль, а то в общественном транспорте у меня гибнут творческие порывы.

— Твой супруг тебе не завидует?

— Он, скорей, не завидует себе, я ведь дома, как "летучий голландец".

— Удивляюсь, как быстро ты приспособилась к новому времени, какой оказалась выносливой, деловой, современной женщиной, которая обеспечивает себя и всю семью!

— Ты права, но теперь у меня нужда в другом — времени. Жизнь расписана по минутам! Но, если будешь писать, подчеркни, что я хоть и деловая женщина, но с натурой романтика.

— И есть ли мечта у романтической женщины, которая самостоятельно зарабатывает себе на жизнь?

— О, да! Чтобы хоть кто-то в мире заботился и обо мне.

— Ванда, ты много хочешь!

— Много? Я хочу от жизни все!

КАК НАС ОКОЛПАЧИВАЮТ

Студентов "нагрели" на несколько тысяч долларов

Но их бросает в дрожь потому, что организации, которые послали их на учебу, по суду требуют возмещения убытков

Глеб ПОЛИНИН

Впрочем, "нагревают" сейчас очень многих. Однако "нагреть" — это совсем не значит преступить закон. Есть, как говорил классик, тысячи достаточно честных способов отъема, а точнее, изъятия средств.

Для двадцати студентов хоть и частного, но Международного института менеджмента ("МИМ-Беларусь") учеба, в отличие от обыкновенных государственных студентов, началась с пышного банкета. И в этом не было ничего удивительного, ведь плата за годичную учебу составила чуть меньше трех тысяч долларов с каждого. Кроме того, будущие студенты были не сосунками-десятиклассниками, а вполне зрелыми людьми, за плечами у которых годы трудового стажа, руководящая работа в серьезных фирмах. Словом, в бизнесе они были не новичками. Вот только теории не хватало, да и хотелось получше узнать, как это делается в нормальных рыночных странах.

Все это им обещалось в договоре, который они подписали с генеральным директором "МИМ-Беларусь" Виктором Терещенко. Кроме того, на банкете, который был снят на видеопленку не очень профессионально, но достаточно подробно, руководитель института открытым текстом подтвердил, что двух-четырехнедельная практика за рубежом — неотъемлемый элемент учебы, по окончании будут выдаваться аж два диплома — белорусский и белорусско-американский, а также присваиваться квалификация "магистр деловой администрации в области внешнеэкономической деятельности".

После банкета, на котором присутствовали даже "свадебные генералы" — руководители министерств и города, начались учебные будни. Ежедневные занятия перемежались зачетами и экзаменами по различным дисциплинам. Студенты старались, особенно в изучении английского и международного права — ведь предстояла серьезная практика в американских фирмах и учеба в университете штата Делавер.

Однако с практикой им не повезло. Подписывая контракт, они не обратили внимания на один из его пунктов. Там было написано: "Обеспечить зарубежную учебно-производственную стажировку за счет спонсорских фондов США в сроки, утвержденные учебным планом".

Всю закавыку этого пункта они поняли только тогда, когда, казалось бы, близкая стажировка в Штатах стала миражом. А генеральный директор В.Терещенко объяснил ситуацию не просто, а очень просто. Мол, спонсорам не понравилась наша политическая обстановка, они "прокинули" студентов. Правда, в другом пункте было записано, что институт несет ответственность за выполнение программы в полном объеме. Однако и это можно было трактовать по-разному.

Затяжные споры ни к чему не привели. Студенты ссылались на то, что три тысячи долларов, мягко говоря, дороговато для простой учебы. Терещенко отговаривался тем, что приглашал "дорогих" преподавателей из-за рубежа. Студенты говорили, что без стажировки их знания мертвы. Терещенко предлагал подписать дополнительное соглашение, по которому продлить договор до 31 мая 1995 года "с учетом возможных сроков учебно-производственной стажировки в США за счет спонсорских средств". Студенты не поверили и почти все отказались сдавать выпускные экзамены и защищать "магистерские диссертации". Терещенко плюнул на все их претензии и подозрения и занялся политической работой: возглавил одну из многочисленных партий. Студентам это не совсем понравилось, поскольку они считали себя людьми вне политики и совсем не хотели, чтобы за их счет (учеба, по их мнению, без стажировки, как и в других аналогичных институтах, никак не могла потянуть более чем на тысячу долларов) велась политическая борьба. Они написали жалобу в Министерство образования и науки, а потом подали в суд.

Из министерства ответили, что господин Терещенко вообще не имел права обещать подготовить их как магистров, поскольку имел только лицензию на "предмет переподготовки кадров и повышения квалификации". Подготовка и переподготовка, заметили в министерстве, совершенно разные виды деятельности, и Терещенко не имел права заключать договор на "подготовку". Но политический деятель Терещенко тут же намекнул, что в министерстве работают малограмотные специалисты: "... пусть мне объяснит кто-нибудь, в каком словаре найти слова "подготовка" и "переподготовка", и есть ли разница..."

Студенты тут совсем приуныли. У всех у них есть высшее образование, а различных дипломов о переподготовке и повышении квалификации — куры не клюют. Денежки-то платили за второе высшее образование. А тут ни диплома нормального, ни стажировки...

Словом, дело зашло в тупик.

Интересно, каждый курс будет начинаться с банкета и пышных речей?



Война: как это было

Павский бой

Павел ВОЛОЖИН

Павел Фомич Воложин — известный в республике человек. В годы минувшей войны был он народным ополченцем, подпольщиком, партизаном, непосредственным участником многих и героических, и трагических событий.

П.Ф.Воложин многие годы отдал работе на селе, длительное время был заместителем министра сельского хозяйства.

В публикуемых заметках ветеран рассказывает о знаменитом Лавском бое...

Операция гитлеровцев по уничтожению нашей бригады в ноябре 1942 года провалилась. Бригада сама нанесла оккупантам ощутимый удар и перебазировалась в Лавские леса.

Но немцы не оставили надежду уничтожить партизан. В конце ноября разведка донесла, что в Копыле, Узде, Клецке, Несвиже, Слуцке скапливаются большие силы оккупантов. Это насторожило командование бригады. Срочно было созвано совещание командиров, усилены дозоры, засады. Построили укрепления. Враг не должен был застать нас врасплох.

Особое значение придавалось засаде на кладбище около деревни Клетище, так как здесь был перекресток дорог, ведущих в деревни Осово, Лотвины, Телядовичи, Язвины. Очень ответственный участок. В случае нападения немцев на эту засаду возлагалась задача задержать карателей и дать возможность бригаде эвакуировать партизанский госпиталь, размещавшийся в Лавах. В засаду были назначены самые отчаянные хлопцы из отряда имени Котовского — взвод под командованием Викентия Иосифовича Дроздовича. На вооружении взвода было три пулемета, миномет, винтовки, гранаты. Комбриг Ф.Ф.Капуста сам помог выбрать лучшую позицию для засады, пожелал хлопцам удачи. Дроздович коротко пообещал: "Не пропустим ни одного бандита..."

Бригада подготовилась к встрече карателей, но первое время было тихо. Вечером 2 декабря мы с командиром взвода И.А.Абрамчиком решили поехать в Костяши в баню. На рассвете возвращаемся — слышим пулеметные очереди. Неужели напали немцы? Не заезжая в лагерь, рванули в свой отряд в Лавы. И с ходу вступили в бой. Гитлеровцы били по Лавам из орудий и минометов. Население убегало в лес. Некоторые дома были уже разрушены. Убитых, правда, пока не было.

Свою артиллерию — 76-миллиметровую пушку и две сорокапятки вывели за деревню, за старый пограничный дот. Ударили по оккупантам. В бинокль видно — попадание хорошее. Но снарядов у нас мало, приходилось экономить, часто менять позиции. Наши артиллеристы Николай Тумилович, Геннадий Старовойтов, Николай Биончик и Павел Липило зря не выпустили ни одного снаряда, все в цель.

За станковым пулеметом — Михаил Захаров. Тоже бьет прицельно, гитлеровцы так и падают. Но у них снарядов и патронов хватает, а у нас — кот наплакал. Чувствуем, долго не продержаться. Спасал нас пока дот, хотя немцы перенесли огонь из всех видов оружия на нас. И вдруг — беда. Ранен наш отважный пулеметчик Михаил Захаров. И патроны к пулемету на исходе. А немцы подтянули дополнительные силы, лупят из орудий и минометов. В бинокль мне видно: у противника появились танки...

По команде Ф.Ф.Капусты наша артиллерия перебазируется на помощь отряду имени Буденного. Мы знали, что с наступлением темноты бригада будет вырываться из окружения, через деревню Рудники пойдет в Раевский лес и дальше, в Краснослободский район. Но это будет ночью. А пока надо держаться. Особенно горячий бой идет возле кладбища, где укрепился взвод Дроздовича. 18 смельчаков дрались отчаянно.

В течение четырехчасового боя взвод отбил восемь атак гитлеровцев. У ребят, видимо, кончились патроны, пулеметы их замолчали. Или, может быть, пулеметчики убиты? А фашисты наседают. И вот вижу: шесть фигурок поднялись во весь рост и двинулись на врага. Всего шесть... А остальные? Уже позже узнали мы имена этих шестерых: Дмитрий Титко, Павел Лыч, Григорий Никонович, Константин Шитько, Александр Харитонович и командир взвода Викентий Дроздович. Последними гранатами забросали они фашистов и в рукопашной схватке погибли все.

Как потом установила наша разведка, на кладбище нашли зарытый в снегу пулемет Дмитрия Титко. В стволе его обнаружили записку: "Умираем за Родину..." Видимо, записку написали, когда уже кончились патроны и ребята готовились к рукопашной схватке.

Эта горстка героев истребила 85 гитлеровцев, задержала врага на продолжительное время, дав тем самым возможность основным силам бригады сосредоточиться для прорыва.

После уничтожения засады на кладбище немцы снова накинулись на нас. Мы им тоже мешали. Огонь по доту усилился. Беспрерывно рвались мины. Мы ждали приказа об отходе, потому что оставаться здесь уже было невозможно, да и незачем. Наконец появился посыльный с приказом и мы начали отходить. Мы все-таки сделали свое дело, задержали гитлеровцев, дали нашим возможность уйти. А затем, под градом мин и пуль, успели нырнуть в лес. Спаситель наш лес, сколько жизней он уберег! Недаром фашисты так тебя ненавидели. Бежать было очень трудно, хотя и мороз, а пот градом. Отряд свой догнали уже в деревне Рудники.

Тела 18 погибших героев несколько дней лежали на кладбище. Гитлеровцы в звериной злости обезобразили трупы. На теле Дмитрия Титко была обнаружена 31 штыковая рана, весь исколот штыками был и Саша Харитонович. Через несколько дней на кладбище пришли люди из окружающих деревень — Лав, Костяшей, Новоселок, Песочного. Среди них была и моя мать. Она пряталась от оккупантов в Костяшах. И потом рассказала мне все эти страшные подробности.

Родина высоко оценила подвиг наших павших товарищей, посмертно наградив их государственными наградами. Викентию Иосифовичу Дроздовичу было присвоено звание Героя Советского Союза.

Подвиг 18 участников Лавского боя стал легендарным. О них наш партизан Павел Липило сложил песню, ее пели во всех отрядах. Были в ней такие строки:

Не забудем о погибших братьях,
Что в засаде дрались, как орлы.
Слава вам, народные герои,
Партизанские богатыри!

... Прошли годы. 26 июля 1960 года на месте гибели героев был поставлен памятник. На нем золотыми буквами высечены имена: Василий Михайлович Астрейко, Михаил Иванович Десюкевич, Викентий Иосифович Дроздович, Александр Васильевич Жданович, Франц Алексеевич Климович, Алексей Король, Владимир Юлианович Кочановский, Павел Иванович Лыч, Григорий Прокофьевич Никонович, Эдуард Александрович Петрашевский, Николай Трофимович Тертычный, Дмитрий Константинович Титко, Иван Порфирьевич Тумилович, Константин Васильевич Шитько, Николай Александрович Синевич, Александр Петрович Харитонович, Николай Васильевич Якимович, Александр Прокофьевич Ясюченя.

На открытие памятника съехались бывшие партизаны соединения со всех концов страны. Из Киева прибыл генерал-майор Филипп Филиппович Капуста. Стояли с обнаженными, многие уже с поседевшими головами бывшие участники Лавского боя, пряча скупые слезы. И думал каждый: "Не им ли, мужественным товарищам, обязан я своей жизнью?"

Теперь стало традицией: ежегодно в дни празднования Победы и освобождения Белоруссии сюда собираются партизаны нашего соединения на свои встречи.

ТРЫВОЖНА

Як "жаніхі" і "нявесты" абіраюць кватэры

Чаму многа нераскрытых кватэрных крадзяжоў? Ці можна спыніць узрастаючы паток аўтаўгонаў? Чаму на райаддзелы міліцыі, на якія ў асноўным і абрушваецца гэта крымінальная стыхія, часам нямала нараканняў? Аб гэтым гутарка карэспандэнта "Народнай газеты" з начальнікам следства Партызанскага РАУС сталіцы М.В.Канакоравым.

— Мікалай Васільевіч, калі папраўдзе, кватэрныя крадзяжы сёння расследуюцца або толькі фіксуюцца?

— Я разумею, адкуль з'явілася такое пытанне. Але зразумейце і другое. Толькі за тры мінулыя месяцы ў параўнанні з такім жа перыядам 1994 года колькасць крадзяжоў павялічылася ў чатыры разы.

— А раскрывальнасць?

— Яна засталася на ранейшым узроўні — кожнае чацвёртае адрабленне распутваецца.

— Якія найбольш "папулярныя" спосабы "чысткі" кватэр?

— Калі перад злодзеем, вобразна кажучы, гаспадары самі адчыняюць дзверы. Адзін такі прайдзісвет штудзіраваў газету "Двое", асабліва раздзел аб'яў. Потым, прадстаўляючыся камерцыйным дырэктарам, знаёміўся з "суджанай". І што дзіўна, яму давалі ключы ад кватэры і пакідалі аднаго дома. Ну, а фінал гэтых гісторый вядомы... Акрамя "жаніхоў" жыллёвыя зладзеі суадносна з абставінамі прадстаўляюцца "поўнымі любасці дзяўчынамі", "настаўнікамі", "знаёмымі бацькоў"... Роляў шмат, і найчасцей іх разыгрываюць перад дзецьмі.

— А "акцёры-кватаранты" сустракаюцца?

— Безумоўна. Па падробленаму пашпарту наймаюць жыллё, потым крадуць адтуль каштоўныя рэчы. Быў таксама выпадак, калі адзін такі "кватарант" пакінуў пасля сябе гаспадарам рахунак на некалькі мільёнаў рублёў за тэлефонныя размовы з Ізраілем.

— Гэта значыць, фомкі, адмычкі і іншы зладзейскі інструмент выходзіць з моды?

— Не. Але тут існуе такі нюанс. Вельмі многае залежыць ад таго, як будуць паводзіць сябе суседзі. Аднойчы мы прыехалі на крадзеж. Як аказалася, "дамушнікі", не вельмі задумваючыся, дзверы адчынілі плячом — вушакі ў нас не вызначаюцца асаблівай трываласцю. Пачалі абходзіць суседзяў: "Ці не чулі чаго-небудзь?" І што вы думаеце, некаторыя прызналіся — так, маўляў, даносіўся нейкі шум, аднак яны палічылі, што гэта іх не датычыцца, і нават у міліцыю не патэлефанавалі, хаця магчымасць была.

— Ці варта ставіць двайныя дзверы?

— Так. Сёння гэта не капрыз, а неабходнасць. На маю думку, падобная мера павінна быць прадугледжана ўжо на ўзроўні праектавання, будаўніцтва дома. Бо цяпер трапіць у ваша гняздзечка нават не ўмудронаму вопытам злодзею асаблівых праблем няма. Або балконы на першых паверхах — чаму б іх хаця б не зашкліць, не паставіць на вокнах рашоткі?

— Чыё жыллё больш за ўсё цярпіць ад "гасцей"?

— Ну, вядома, камерсантаў або тых, хто часта бывае ў замежных камандзіроўках.

— Але ці можна неяк застрахавацца?

— Па-першае, не пакідаць адкрытымі форткі, вокны. Асабліва на першых і апошніх паверхах. Па-другое, паставіць моцныя дзверы з нармальнымі замкамі (лепш, калі яны з дзвюма рознымі сістэмамі — адзін са сферычным ключом, другі з плоскім). Але сама надзейна — здаць кватэру пад сігналізацыю. За ўсю маю практыку — міліцыя толькі раз не паспела накрыць "брыгаду", і то толькі таму, што тыя, яшчэ не ўвайшоўшы ў кватэру, западозрылі, што яна на ахове, і ўцяклі. Але мы іх усё роўна потым затрымалі.

— У ранейшыя гады многія кватэрныя зладзеі на адным месцы не затрымліваліся. Іх любімы прынцып быў "гастрольны". А як цяпер?

— Тое ж самае. Для іх межаў не існуе. Нядаўна двое нашых прадпрымальнікаў запрасілі на вечар да сябе ў кватэру сімпатычных дзяўчат, а тыя ім у кілішкі падсыпалі клафелін. Вынеслі прыгажуні, напэўна, усё, што змаглі. Мы аб'явілі іх пошук. Грузінскія калегі хутка прыслалі адказ: зладзейкі аб'явіліся ў іх. Але за імі не ўдалося з'ездзіць — бюджэт міліцэйскі бедны, як царкоўны склеп.

— Як навесці парадак у нашым агульным доме?

— Патрэбны вялікія намаганні і пачуццё адказнасці. Так, бываюць злачынствы нераскрывальныя. І тут з наскоку нічога не зробіш. Бо не станеце ж вы судзіць урача за тое, што ён не вылечыў рак мозгу. Але паўстае пытанне: ці ўсё ён зрабіў, каб выратаваць? Гэтак жа і пры разглядзе крымінальных спраў. А ці ўсё зроблена, каб іх раскрыць?

— І, напэўна, робіцца не ўсё?

— Часам так.

— Чаму? У чым прычына таго, што людзей абкрадаюць, забіраюць усё да апошняй капейкі, а міліцыя, якая ўтрымліваецца, па сутнасці, на грошы працоўных, нярэдка нічога не можа зрабіць ці проста не робіць?

— Гэта сур'ёзная праблема. Адна з яе асноўных прычын — кадравы голад. Праца ў райаддзелах не прэстыжная. А работнік павінен адчуваць: калі ён дрэнна спрацуе, на яго месца адразу ж знойдзецца дзесятак жадаючых. Цяпер, на жаль, такога няма. У дадатак мізэрныя зарплаты і крымінальных спраў вышэй галавы — у кожнага следчага па 20, а то і больш. І другі нюанс. Можна ж і не дапусціць тых жа, напрыклад, угонаў аўтамабіляў. Няўжо мясцовыя ўлады не могуць сабраць звесткі: колькі ў нас машын, гаражоў, стаянак? Падлічыць колькасць тэхнікі, якая начуе на вуліцах? Перакананы, на працягу паўгода можна пабудаваць колькі трэба стаянак, і праблема часткова будзе знята. Але нічога не робіцца, і райаддзелы, як тыя жанглёры — ім усё кідаюць новыя кольцы, і хоць адно, не дай Бог, упусціш... Але ж без канца так працягвацца не можа. Ну, дадуць следчаму пяцьдзесят спраў, але ён не зможа іх усе адпрацаваць. Трэба вырашаць праблемы ўсім — і ўладам, і грамадзянам, і міліцыі...



ЗАМЕЖЖА

*ІТАР-ТАСС*ІНТЭРФАКС*НАРОДНАЯ ГАЗЕТА*

Пульс дня

Ёсць перспектывы...

НІКАСІЯ. "Перспектывы развіцця кіпрска-расійскіх адносін даволі спрыяльныя. Гэта я вынес са сваёй паездкі ў Маскву, дзе прымаў удзел ва ўрачыстасцях з выпадку Перамогі ў другой сусветнай вайне. Упэўнены, што наша двухбаковае супрацоўніцтва будзе паспяхова пашырацца ў самых разнастайных галінах", — падкрэсліў прэзідэнт Рэспублікі Кіпр Глафкас Клірыдзіс, вярнуўшыся з Расіі.

Дапамога будзе зменшана

ВАШЫНГТОН. Камітэт па замежных справах палаты прадстаўнікоў кангрэса ЗША абумовіў аказанне дапамогі Расіі яе адмовай ад супрацоўніцтва з Іранам у ядзернай галіне. 22 галасамі супраць 11 члены камітэта адобрылі папраўку да закона аб замежнай дапамозе ў сёлетнім фінансавым годзе, паводле якой памеры выдаткоўваемых Расіі сродкаў будуць значна зменшаны, калі Масква прадасць Ірану ядзерныя тэхналогіі. У бліжэйшы час гэта прапанова будзе вынесена камітэтам на разгляд палаты прадстаўнікоў поўнага складу.

Паспяховая канкурэнцыя?

СЕУЛ. Краіны Азіяцка-Ціхаакіянскага рэгіёна дынамічна развіваюцца ў эканамічных адносінах, але не маюць магчымасці асвятляць падзеі ў гэтым раёне свету ў роўных з заходнімі інфармацыйнымі службамі ўмовах. Арганізацыя інфармацыйных агенцтваў краін Азіі і Ціхага акіяна (ААНА) дае магчымасць паспяхова канкурыраваць з вядучымі заходнімі інфармацыйнымі агенцтвамі. Гэта асноўная думка падкрэслівалася на адкрыцці 16-й сесіі выканаўчага савета ААНА ў Сеуле.

Абстрэл сепаратыстаў

ДЭЛІ. Дальнабойная артылерыя ўрадавых войск Шры-Ланкі падвергла ў мінулыя суткі інтэнсіўнаму абстрэлу пазіцыі тамільскіх сепаратыстаў на паўночным усходзе краіны. Як паведаміў у Каломба афіцыйны прадстаўнік ваеннага камандавання, асноўныя ўдары нанесены па лагерах і месцах скаплення ўзброеных фарміраванняў групіроўкі "Тыгры вызвалення "Таміл ілама" ў акрузе Каліночы.

Пентагон... супраць СНІДу

Па праекту федэральнага бюджэту ЗША на 1996 фінансавы год Пентагону плануецца асігнаваць 30 мільёнаў долараў на правядзенне навуковых пошукаў, накіраваных на барацьбу са СНІДам.

Як адзначыў на слуханнях у сенаце галоўны рэвізор міністэрства абароны ЗША Джон Хамры, затраты на такія даследаванні Пентагонам цалкам апраўданы, паколькі служаць рашэнню важнай праблемы ўзброеных сіл ва ўмовах вайны. Ён пасняіў, што ў ходзе ваенных дзеянняў узнікае неабходнасць проста на полі бою праводзіць пераліванне крыві. Ва ўмовах, калі пастаянна павышаюцца шансы заражэння ВІЧ-інфекцыяй, для яе выяўлення павінна быць распрацавана методыка і тэхналогія дакладнага і хуткага аналізу крыві.

Міхаіл МЗАРЭУЛАЎ
Вашынгтон.

Аб чым пішуць літоўскія газеты

Варушыць мінулае — не Сейма справа

Парламенцкая фракцыя кіруючай Дэмакратычнай партыі працы Літвы (ДППЛ) практычна аднагалосна (адзін дэпутат устрымаўся) адхіліла прапанову кансерватараў аб стварэнні спецыяльнай камісіі Сейма, якая расследавала б выкладзеныя газетай "Рэспубліка" ў цыкле артыкулаў "Клан" факты аб "вымыванні" маёмасці былой Кампартыі Літвы — ДППЛ.

Праграма для транспартных зладзеяў

Урад Літвы ў бліжэйшы час павінен падрыхтаваць і зацвердзіць комплексную праграму мер па барацьбе з транспартнымі крадзяжамі, вылучыць неабходныя для гэтага фінансавыя і тэхнічныя сродкі. Як піша газета "Летувас рытас", такіх неадкладных мер запатрабавалі члены Сейма, якія аднагалосна адобрылі рэзалюцыю "Аб барацьбе з крадзяжамі транспартных сродкаў".

У рэзалюцыі патрабуецца таксама, каб члены ўрада не радзей, чым раз у сесію, давалі парламентарыям справаздачу аб рэалізацыі ўпамянутых мер, накіраваных на барацьбу з крадзяжамі аўтамабіляў і іншых транспартных сродкаў.

Эксклюзіў



❑ *Маскве. 9 мая 1995 года. Свята Перамогі.*

Фота Тамары ХАМІЦЭВІЧ.

Фигуры русского зарубежья

"Если у нации нет культуры, ее существование бессмысленно..."

Интервью с Михаилом Шемякиным

Владимир НУЗОВ, Элеонора ШЕВЧЕНКО

— Михаил, в 1983 году в Москве на Крымском валу мы вместе с поэтом Борисом Чичибабиным побывали на вашей первой на Родине выставке. И что нас поразило — это громадное количество картин...

— Есть художники, ждущие вдохновения, как у моря погоды. Когда оно все же приходит, они бросаются к мольберту, а потом впадают в депрессию, не могут работать, называя это "вынашиванием идеи"... Я своей работоспособностью удивляю даже трудолюбивых американцев... И когда меня спрашивают, над чем я сейчас работаю (вот прилипчивое слово!), мне трудно ответить, потому что одновременно идет работа и над маленькими скульптурами, и над монументальными, длящаяся годами, и над картинами, и над литографиями. Несколько десятилетий я пытаюсь создать институт исследований психологии человека через его творчество.

— Вы — основатель ленинградской группы "Метафизический синтез", в основе идеологии которой — соединение искусства с религией. Стало быть, вы — человек религиозный?

— Да, и никаких сектантских отклонений у меня не было, в чем меня подозревала ГБ. Я — ортодоксальный православный христианин, до самого отъезда из России в 1971 году был тесно связан с Печорским монастырем, с отцом Олимпием, бывшим офицером-артиллеристом. Многие люди России вспоминают добрыми словами этого замечательного человека... Я отношу себя к лону православной церкви, хотя благожелательно отношусь ко всем религиозным направлениям — человек ведь, по существу, верит в какую-то особую сказку, которая ближе ему и по духу, и по темпераменту.

— Совсем недавно в Санкт-Петербурге открыт выполненный вами памятник Петру. У Бориса Чичибабина есть стихотворение, которое называется "Проклятие Петру". Хотелось бы привести его полностью, хотя, как мы понимаем, нарушаем при этом "чистоту жанра" интервью.

Будь проклят, император Петр,
стеливший души, как солому!
За боль текущего былому
пора устроить пересмотр.

От крови пролитой горяч,
будь проклят, плотник саардамский,
крушитель вер, угодник дамский,
печали певческой палач!

Сам брады стриг? Сам главы сек!
Будь проклят, царь-христоубийца,
за то, что кровию упиться
ни разу досыта не смог!

А Русь ушла с лица земли
в тайнохранительные срубы,
где никакие душегубы
ее обидеть не могли.

Будь проклят, ратник сатаны,
смотритель каменной мертвецкой,
кто от нелепицы стрелецкой
натряс в немецкие штаны.

Будь проклят, нравственный урод,
ревнитель дел, громада плоти!
А я служу другой заботе,
а ты мне затыкаешь рот.

Будь проклят тот, кто проклял Русь —
сию морозную Элладу!
Руби мне голову в награду
за то, что с ней не покорюсь.

Не могли бы вы поспорить или согласиться с Борисом Чичибабиным?

— Сын Петра, Алексей, конечно, с этой характеристикой Петра, данной Чичибабиным, согласился бы. Но я считаю, что таких людей и царей, так преданных России, как Петр I, были единицы. Создание российского флота, укрепление армии, колоссальные воинские подвиги, разбитые сильнейшие в то время армии... Он владел 14 профессиями, обладал нечеловеческой работоспособностью, жаждал — и добился! — величия России. Да, многих отвращает то, что он собственноручно рубил головы стрельцам и якобы замучил сына. Но его отношение к Алексею — я тщательно изучал архивы — было нормальным. Петр велел судить его, невзирая на царское происхождение. Кстати говоря, никакой симпатии царевич у меня не вызывает. Что касается "тайнохранительных срубов", то я сам долгие годы жил среди монахов и знаю, что такое кондовая Русь: непримиримость, нетерпимость, неукоснительное соблюдение табели о рангах: архимандрит, архиерей и так далее. Не думаю, что в случае победы Алексея на Руси жилось бы вольготнее.

— Если можно, Михаил, несколько слов о скульптуре Петра как таковой...

— Мне пришлось много работать над пропорциями фигуры; я специально вылепил в оригинале маску Петра в возрасте 45—50 лет. Я сделал несколько макетов памятника. Один из них, где был воспроизведен точный рост Петра — 2 метра 18 сантиметров, уже с расстояния двух метров не давал представления о его громадной фигуре. Потом, когда я от греческих пропорций обратился к пропорциям русской иконы XII—XIII веков, когда сделал соотношение размера головы к размеру туловища исходя из названных пропорций старинных икон, лишь тогда скульптура стала производить то впечатление, которого я добивался: если этот человек встанет, станет страшно...

— Как известно, Пушкин, закончив "Бориса Годунова", был наполнен радостью, воскликнув: "Ай да Пушкин, ай да сукин сын!" А Марина Цветаева по завершении стихотворения или поэмы писала: "Какая на сердце пустота! От снятого урожая!" Какие чувства испытываете вы по окончании очередной работы?

— Мне трудно сказать, что я испытываю по окончании какой-то вещи, потому что, как я уже говорил в начале нашего интервью, работа идет беспрерывным потоком и совершенно органически, иногда незаметно, переходит от личного творчества — рисунка, акварели, картины, скульптуры — к моей второй профессии — искусствоведению, к сложнейшим исследованиям искусства Америки, Океании, к монтажу книг. Для меня все это адекватно творчеству...

Никакой опустошенности нет, и я не понимаю и не очень люблю откровения о великих творческих моментах, о душевных переживаниях и т.п. Для меня моя жизнь — это труд, труд, иногда тяжелый, адский и никогда не прекращающийся.

— Вы прожили в Париже с 1971 по 1981 год. Кстати говоря, ваш "изгнаннический стаж" начался на год раньше солженицынского. Вы должны ведь были застать в Париже Галича, Синявского, Некрасова, Максимова. Туда же в те времена приезжал Владимир Высоцкий...

— Действительно, я был одним из первых изгнанников и в Париже мне посчастливилось познакомиться с Александром Галичем, которого я любил еще в России и люблю по сей день; и с Владимиром Максимовым, и с Андреем Донатовичем Синявским. В Париже я встретился с Володей Высоцким, ставшим моим близким другом. Шесть лет мы работали над его пластинками, о которых он как-то сказал: "Я остаюсь здесь, в этих дисках". Поэтому и работали иступленно: одна песня иногда переписывалась, то есть перепевалась, по семь-восемь раз. Он пытался добиться мощного звучания, выкладывался полностью.

— Думается, наши читатели хотели бы, чтобы вы побольше рассказали о Владимире Высоцком.

— С Володей у нас были великолепные дружеские отношения, приводившие в бешенство Марину Влади. Она выпустила поганенькую, на мой взгляд, книжку воспоминаний о муже — "Прерванный полет", и я понимаю детей Володи, подавших на нее в суд. Потому что их жизнь преподнесена лживо, грязновато; оскорблены Володины родители и он сам. Во-первых, он был не такого уж маленького роста, на который она часто указывает. Она, бывало, получала от него такой втык, что влетала в шкаф. И, я думаю, ее счастье, что люди не воскресают раньше трубы Архангела, потому что после этой книжки она бы залетела еще дальше, ибо Володя был человеком крутого характера...

Почему Марина ревновала Володю ко мне? Потому что нас связывала и нежная мужская, и творческая дружба — из аэропорта он заезжал сразу ко мне... Многие песни посвящены мне, а одна, о нашем совместном загуле — "Французские бесы", требует отдельного рассказа. Там есть слова: "друг мой в черных сапогах стрелял из пистолета". Это — сущая правда. Я охранял его (ходил с пистолетом), и, когда мы были "здорово нагрузившись", он запел: "Где мой черный пистолет? На Большом Каретном". Я вспомнил, что пистолет при мне, вытащил его и стал палить в потолок. Там, в ресторане "Распутин", сидел Юрий Любимов. Он тут же забрался под стол. Знаменитые цыгане тоже попрятались кто куда, кто-то позвонил в полицию...

Многие меня часто просят объяснить ту или иную песню, потому что она написана была Володей с моих слов и понятна до конца была только нам... Может быть, когда-нибудь я напишу книжку о Володе, поясню многие его песни, хотя одну такую попытку я уже сделал: написал о Володиной песне, где повествуется о поездке к Далай-Ламе, когда мы лечились у него (довольно неудачно) от алкоголизма. Володя был очень смешливым человеком, благодарным слушателем... Обо всем он писал тепло, дружески, не как Эдичка Лимонов, у которого — сплошная желчь и вранье, в частности его роман обо мне "Маленькие на диком Западе".

— Ну, хорошо, давайте, Миша, перенесемся из Парижа 70—80-х годов в Вашингтон 1994 года, где президент России вручил вам Государственную премию. Художник — это прежде всего человек цепкого, пристального взгляда. Что вы можете сказать о Борисе Николаевиче?

— Прежде всего то, что он — в прекрасной физической форме. Я виделся с ним не впервые, встречался в Кремле — дай Бог каждому так выглядеть, так себя чувствовать, как он. На церемонии вручения Госпремии он держал хорошую теплую речь обо мне — не по бумажке; потом представил меня Клинтону. На закрытом банкете Ельцин сказал, что образцом наших новых отношений с Америкой является вручение Государственной премии России русскому художнику, живущему в Штатах. Не знаю почему, но он очень доброжелательно ко мне расположен.

— Вы имеете три докторские степени. По-видимому, вы считаете, что современный художник должен быть широко образован?

— Да, я считаю, что трагедия современных художников — это отсутствие больших, необходимых знаний. Вместо того чтобы изобретать велосипед, ты должен пользоваться достижениями старых мастеров. Если внимательно проанализировать все современное искусство, то станет ясно, что почти все оно вышло из так называемого примитивного искусства аборигенов Австралии, Африки. Все новаторства Пикассо, Бракусси; Джиконетти вышли из древнего искусства.

- И последний вопрос: какое искусство помогает вам в вашем творчестве?

— Я с детских лет люблю поэзию, музыку и считаю, что нормальный интеллигентный человек не может жить без театра, кино, музыки. Но больше всего я люблю поэзию — ведь ни одна нация не привязана так к поэзии, как русская. И закончить нашу беседу мне хотелось бы недавним высказыванием академика Дмитрия Сергеевича Лихачева — его я адресую русской диаспоре в Америке: "Если у нации нет культуры, ее существование бессмысленно".

(Журнал "Вестник", США).

* Публикуется в сокращении.

Новая жизнь начинается не с понедельника — с центра "Лонда"

Продукцию фирмы "Лонда" представлять нет необходимости — за двадцатилетнюю историю на нашем рынке мы смогли оценить ее качество и многообразие. Был момент, когда "Лонда" на долгое время исчезла из белорусских магазинов. Но два года назад вновь были налажены контакты, и "Лонду" на Беларуси сейчас представляет уже известная фирма "Милонда". В магазинах Беларуси вновь появились знакомые "лондовские" коробочки, причем в более широком ассортименте, учитывающем современные направления в развитии косметики для волос (которую в основном и представляет "Лонда"), а также для лица и тела.

Но на этом совместная деятельность "Лонды" и "Милонды" в Беларуси не закончилась. С помощью этого "тандема красоты" любой житель Минска, а вскоре и любой белорус сможет обрести собственный стиль, стать красивее и современнее. Происходить эти превращения будут в недавно открывшемся в Минске по ул. Берестянской, д.4 центре "Лонда". Кстати, присутствующие на открытии центра смогли сразу оценить "превращения" — когда руководитель парикмахерской студии "Лонда" в Германии Петер Нестлер продемонстрировал прически трех девушек, созданных мастерами центра.

На открытии присутствовали президент фирмы "Лонда" Маркус Херциг, президент фирмы "Милонда" Сергей Гайчук, заместитель председателя Мингорисполкома Николай Лях. Рассказывая о том, как создавался центр, Сергей Гайчук заметил: "Парикмахеры Беларуси уже давно хорошо зарекомендовали себя на международных конкурсах парикмахерского искусства. Надеюсь, что наша студия окажет существенную помощь в подготовке таких профессионалов". На что г-н Херциг добавил: "А я надеюсь, что центр "Лонда" станет важной составляющей жизни всех минчан".

Центр представляет собой студию и магазин фирменной продукции. Студия станет не только парикмахерской для минчан, но и мастерской для всех белорусских парикмахеров. Ведь центр "Лонда" планирует проводить семинары для мастеров, будет готовить и предлагать свои программы обучения по использованию препаратов "Лонды", что поможет нашим парикмахерам действительно стать мастерами.



Центр разместился в бывшей лаборатории парикмахерских работ института "Белбыттехпроект", и работать в нем будут мастера института, прошедшие обучение и имеющие опыт работы с продукцией "Лонды". Посетители — как женщины так и мужчины — смогут воспользоваться советами профессионалов по созданию собственного образа и лечению волос, услугами парикмахеров и визажистов, а затем приобрести в магазине рекомендованную работниками центра косметику, отвечающую вашему типу волос и кожи. Причем рекомендации покупателям будут действительно необходимы — так многолика "Лонда" и так труден правильный выбор. Ведь здесь продаются профессиональные инструменты и препараты для работы парикмахера, серия косметики для повседневного ухода за волосами — всевозможные шампуни, красители, оттеночные пенки для укладки, гели, лаки, лечебные препараты для волос, косметика для лица и тела "Флорена", мужской и женский парфюм, кремы для бритья, лосьоны, мыло, соли для ванн, подарочные косметические наборы... Причем товары "Лонды" и услуги мастеров центра рассчитаны на покупателя со средним достатком. Что само по себе и неплохо...

Ирина СЕМЕНОВА.

ХОТИТЕ — ВЕРЬТЕ, ХОТИТЕ — НЕТ

Знаки зодиака обещают...

...ОВНУ (21 марта — 20 апреля) — возможность крупных перемен в мировоззрении, изменение отношений к друзьям, начальству, покровителям. Далее последует период крупных реформаций, которые произойдут на самом широком фронте. Возможны переезды, смена квартиры, изменение отношений с партнерами, заключение крупных контрактов, брачных договоров, отъезды в дальние страны.

...ТЕЛЬЦУ (21 апреля — 21 мая) — время, удачное для проявления творческих и профессиональных способностей. Поступит немало деловых предложений. Если вы правильно себя "поставите", колесо Фортуны будет крутиться в вашу сторону и появится возможность получения подарков как от окружающих, так и от судьбы. Это один из самых плодотворных периодов всего года.

...БЛИЗНЕЦАМ (22 мая — 21 июня) — апогей жизненной силы и энергии, вы сможете успешно общаться с людьми, путешествовать, включаться в новые проекты. Это период, когда на вас пристальное внимание обратит начальство и предложит новый, перспективный рост в личной карьере.

...РАКУ (22 июня — 22 июля) — окончание старых дел. Это время раздачи долгов. В целом — время малоплодотворное, эмоционально неустойчивое.

...ЛЬВУ (23 июля — 23 августа) — успешные продвижения в делах служебных. Благодаря своему творческому и сексуальному потенциалу вы достигнете многого. В период с 15 по 17 мая нужно быть предельно собранным, сдержанным и терпимым, чтобы не произошли потрясения, подобные апрельским.

...ДЕВЕ (24 августа — 23 сентября) — оптимистические взгляды на жизнь, начнет улучшаться настроение, а также финансово-материальное положение. Перспективы — хорошие.

...ВЕСАМ (24 сентября — 22 октября) — проблемы духовного роста и совершенства. Многие вопросы, связанные со смыслом жизни, с необходимостью контактов с более духовными и сознательными партнерами, способными расширять творческий потенциал Весов, будут в значительной степени преобладать над материальными интересами.

...СКОРПИОНУ (23 октября — 21 ноября) — период, в котором будут и новые партнеры обоих полов, и покровители, и спонсоры, которые могут улучшить как профессиональный, так и духовный рост Скорпионов, а также дадут возможность приступить к новому циклу жизни. Важные дела будут решаться с 17 по 21 мая.

...СТРЕЛЬЦУ (22 ноября — 21 декабря) — высокий уровень потенциала. Решайте в этот период самые важные вопросы, связанные с вашей карьерой, профессиональным ростом, бизнесом.

...КОЗЕРОГУ (22 декабря — 20 января) — один из самых важных и эффективных, в широком смысле, для вас месяцев. Это — фундамент для лучших перемен...

...ВОДОЛЕЮ (21 января — 19 февраля) — улучшение отношений с детьми, близкими родственниками, а также в целом для восстановления дружеских и эмоциональных связей. Сосредоточивайтесь на главном, отметая пустяки.

...РЫБАМ (20 февраля — 20 марта) — серьезные изменения в личной жизни и служебной деятельности многих Рыб. Ваше психоэмоциональное состояние в это время будет нестабильным, и поэтому лучше всего отложить важные встречи на начало третьей декады месяца.

Россиянам нужно во что-то верить

"Россия снова становится православной", — заявляют социологи Петербургского университета, основываясь на результатах опросов горожан.

Если в марте 1993 года на тысячу с лишним опрошенных пришлось 46% назвавших себя верующими, то к нынешнему году эта цифра возросла до 61%. Среди верующих петербуржцев 94,8% относят себя к православной церкви, представители прочих конфессий и сект составили 1,2%. 72% горожан высказались за преподавание в школе основ религиозных знаний.

Секс па... тэлефоне

Больш як 2000 нумароў тэлефоннага сексу адключаны "Тэлекомам" ад аўтаматычнай сістэмы сувязі і пераведзены "на ручны рэжым" — з дапамогай тэлефаністак. Усе гэтыя нумары, якімі запоўнены бульварныя газеты, як правіла, знаходзяцца далёка ад Германіі, у асноўным у азіяцкіх краінах, і абслугоўваюць мужчын, якія жадаюць пачуць у трубцы ўзбуджальныя страсныя ўздыханні і стогны. Абазначаныя ў рэкламе тэлефонныя тарыфы за такія "паслугі" даволі ўнушальныя.

Кіраўніцтва "Тэлекома", паведамляе газета "Більд ам зонтаг", пайшло на ўвядзенне "ручнога рэжыму" пасля таго, як у ФРГ выбухнула серыя скандалаў, звязаных з тэлефоннымі рахункамі. Так, адзін студэнт у Гамбургу атрымаў мінулагодні снежаньскі рахунак за тэлефонныя размовы ў памеры 55 тысяч марак. Раздрукоўка паказала, што ў асноўным гэта былі "размовы" па секс-тэлефоне з далёкай Новай Зеландыяй. Аднак потым высветлілася, што студэнт сам не гаварыў, а нехта ўмудрыўся падключыцца да яго нумара і "задаволіцца" на вельмі круглую суму тэлефонным сексам. Прычым некаторыя газеты паведамілі, што такім чынам дзейнічалі нават некаторыя супрацоўнікі "Тэлекома", якія працуюць на АТС.

Першая рэакцыя на прынятую меру — колькасць заказаў стала мінімальнай. Паколькі цяпер ужо неабходна называць тэлефаністцы ўласны нумар тэлефона. А не кожны жадаючы мае намер афішыраваць свае схільнасці.

Не дрэмлюць і арганізатары гэтага віду секс-бізнесу, якія нажывалі вялікія барышы. Яны маюць намер правесці "Тэлеком", увесь час мяняючы нумары заакіянскіх тэлефонаў. А даведацца іх можна на працягу сутак праз які-небудзь "мясцовы" кантактны тэлефон. Пачалася барацьба — хто каго перахітрыць.

З ФРГ
Генадзь КУЛЬБІЦКІ.

Кроссворд

А.Дубовик, г.Минск

По горизонтали: 1. В старой России оптовый скупщик мяса, скота, рыбы, различного сельскохозяйственного сырья. 6. Соединение химического элемента с кислородом. 10. Дикая свинья. 11. Народное название некоторых видов деревьев и кустарников рода ивовых. 12. Объявление в театре о том, что все билеты проданы. 13. Роман Т.Драйзера. 14. Домашнее животное. 16. Крупная бабочка желтого цвета с черным рисунком. 17. Драгоценный камень синевато-зеленого или голубого цвета. 22. Кусковой сахар высокой степени очистки. 23. Птица семейства дроздовых, обитающая в сырых лесах Евразии и поющая чаще на вечерней заре. 25. Первый русский ученый-естествоиспытатель мирового значения. 26. Разновидность цвета. 30. Политический режим неограниченной власти. 34. Род древесных растений, преимущественно декоративных, произрастающих в теплом климатическом поясе. 35. Мастерская художника. 36. Лесная птица умеренного пояса, уничтожающая насекомых — вредителей леса. 37. Движущееся по сильно вытянутой орбите небесное тело в форме плотного светящегося ядра со светящимся "хвостом". 38. Тонкая, полупрозрачная льняная ткань полотняного переплетения. 39. Прикрепленная к предмету дощечка с написанными некоторыми сведениями о нем. 40. Форма музыкального произведения. 41. Опись, письменный перечень.

По вертикали: 1. Обиходный термин, обозначающий ручательство. 2. Сочетание нескольких музыкальных звуков различной высоты. 3. Столица североамериканского государства. 4. Офицерское звание. 5. Двухкорпусное судно с общей палубой. 7. Французский бальный танец, вошедший в оперетту. 8. Военнослужащий. 9. Неглубокий естественный водоем, соединенный с морем узким проливом. 15. Участок водной поверхности в установленных границах моря или порта. 16. Живописное произведение малых размеров, выполненное в тонкой манере наложения красок. 18. Вид спортивной лодки. 19. Математический двучлен. 20. Страна в Восточной Азии. 21. Огородное пряное растение. 24. Имущество, собственность, ценность. 27. Школьная оценка знаний. 28. Остов сооружения, изделия. 29. Опера Ж.Бизе. 30. Силовое навязывание условий одной стороной другой стороне. 31. Должностное лицо при дипломатическом представительстве. 32. Плоская овальная кривая. 33. Специализированный отдел учреждения, организации.

Ответы на кроссворд, опубликованный 6.05.95 г.

По горизонтали: 3. Галун. 5. Атака. 8. "Победа". 9. Армада. 11. Кунгурцев. 14. Пилипенко. 16. Сомов. 17. Антенна. 19. Корсунь. 20. Абросимов. 21. Кант. 22. Юнга. 23. Великанов. 25. Вайсер. 26. Высота. 27. Комок. 29. Кулешов. 31. Воронов. 33. Александренко. 34. Звено. 35. Анива.

По вертикали: 1. Карта. 2. Мушка. 4. Оборона. 5. Адрес. 6. Архив. 7. Касимов. 8. Погребной. 10. Алексенко. 12. Умников. 13. Ворошилов. 14. Поликанов. 15. Кантата. 18. Абвер. 19. Котов. 23. Веденеев. 24. Выборнов. 27. Корсун. 28. Кобрин. 30. Удар. 32. Окоп.

Што паглядзець у выхадныя?

Субота, 13 мая

Беларускае тэлебачанне

16.20 "Трапічная спёка". Маст. фільм (Канада—ЗША).
17.30 Зорная ростань. Віцебскі тур. Перадача 7-я.
18.20 Фінансавы час.
18.35 "Свята ружовай кветкі". Сустрэча ў Рэспубліканскім Доме ветэранаў.
19.25 Сталіца. Тэлечасопіс.
19.55 Міжнародныя спартыўныя навіны.
20.25 Шоу-прагноз.
20.35 Калыханка.
21.00 Рэзананс.
21.45 "Пётр Міронавіч". Дак. фільм.
22.10 "Зоркі" на экране. Маст. фільм "Дзіўныя мужчыны Сямёнавай Кацярыны". 1-я серыя.
23.45 "Нов і К"-топ-рэвю.
0.25 Відзьма-нявідзьма.
1.25 Пад купалам Сусвету.

І канал

14.00, 0.55 Навіны.
15.35 У свеце жывёл.
16.15 Разумнікі і разумніцы.
17.00, 20.00 Час.
17.20 Загадкі гісторыі.
18.10 "Жандар жэніцца" (Францыя).
19.40 Добрай ночы, малышы!
20.45 "Спіс Шындлера". Тэлепрэм'ера.
21.05 "Век асветы". Тэлесерыял. 2-я серыя.
22.25 Оба-на.
23.05 Чалавек тыдня.
23.25 Бокс. Чэмпіянат свету. Фінал.

Канал "Расія"

13.00, 19.00, 22.00 Весткі.
14.30, 18.50, 21.15 Я люблю РТР.
15.50 Кліп-антракт.
15.55 Футбол. "Спартак" (Масква) — "Спартак" (Уладзікаўказ).
17.55 Гаворыць і падманвае Ігар Кіо.
19.25 "Прастадушны". Маст. фільм.
21.25 Джэнтльмен-шоу.
22.30 Рака часу.
22.35 Аўтаімгненне.
22.40 Праграма "А".
23.40 "Дзевяць з палавінай тыдняў". Маст. фільм (ЗША).

Санкт-Пецярбург

18.15 Вялікі фестываль.
18.30, 21.40 Інформ ТБ.
18.50 "Жалезныя хлопцы". Маст. фільм (Італія).
20.05 "Фільмаскоп". "Камітэт 19-і". Маст. фільм. 2-я серыя.
21.20 "Наўздагад". Мадэльер А.Васільеў.
22.00 Дзённік Спартакіяды.
22.30 Гараскоп.
22.40 "Галгофа". Ток-шоу.
23.10 Канал "Не хочаш — не глядзі!"
0.10 "Замак Пампон Руж". Маст. фільм (Германія).

"Расійскія універсітэты"

15.00 У гасцінай сямейнага канала кіраўнікі таварыстваў інвалідаў.
15.10 "Запрашальны білет" Галіны Прэабражэнскай. "...І гукі дзіўнай балалайкі".
15.55 Удалы дзень.
16.00 "Мода: ад Кардэна да камоды".
16.20 Гасціная сямейнага канала.
16.45 Навіны.

НТБ

17.00 "Том і Джэры ў дзяцінстве".
18.00 "Сёння".
18.35 "Ключы ад форта Баярд".
20.00 "Той, хто звоніць апоўначы".
21.00 Надоечы.
21.45 Лялькі.
22.00 "Царскае паляванне". М/ф.
0.15 Трэцяе вока.

Нядзеля, 14 мая

Беларускае тэлебачанне

9.20 "Конан і яго маладыя байцы". Мультсерыял (ЗША). 1-я серыя.
9.50 Рок-айленд.
10.40 Урокі Наталлі Наважылавай.
11.10 Тураб'ектыў.
11.30 Усё нармальна, мама! Забаўляльная праграма.
12.00 Аўта-парк.
12.15 Сіняя хустачка. Дзяўчаты пасляваеннага часу.
12.35 Сітуацыя. Амаль дэтэктыўная вікторына.
13.05 "Адысея Аляксандра Вярцінскага". Тэлефільм. 1-я і 2-я серыі.
14.55 "Клетка малпы". Маст. фільм.
16.10 Аўтарскі канцэрт кампазітара Сяргея Картэса. 2-е аддзяленне.
17.00 Тэлекрама.
17.10 Стыль.
17.30 Планета людзей.
18.00 "Экспедыцыя". 4-я серыя.
18.35 Камп'ютэрны палігон.
19.05 Праспект.
19.35 Шоу-прагноз.
19.40 "Маўклівая". Кінанарыс.
19.50 SOS.
20.00 Навіны.
20.35 Калыханка.
20.55 Кліп-канцэрт. Леанід Агуцін.
21.10 "Белыя Росы". Маст. фільм.
22.35 "Поця і Паціха". Мультфільм для дарослых.
22.55 Гандбол. Чэмпіянат свету. Беларусь — Егіпет. У перапынку (23.35) — "Полацкая пячатка". Дак. фільм.
0.25 Абібок.
0.45 Пад купалам Сусвету.

І канал

14.00, 23.10 Навіны.
8.50 "Вампіры Геоны". Мультфільм.
9.15 Пакуль усе дома.
9.45 Хрустальны чаравічак.
10.30 Служу Расіі!
11.05 Сусветная геаграфія.
12.00 Уся Расія. Паміж мінулым і будучым.
12.30 Х Міжнародны фестываль "Вясёлка". Песні краіны бязвоблачнага блакіту (Ізраіль).
12.55 Пад знакам "пі".
13.35 Жывое дрэва рамёстваў.
13.45 Спорт у абед.
14.20 Вялікі тэатр. Дні і вечары.
15.10 Клуб падарожнікаў.
16.00 Амерыка з М.Таратутам.
16.30 Мультсерыял.
17.00 Час.
17.20 Сам-насам.
17.45 Фільмы рэжысёра С.Спілберга "Спіс Шындлера" (ЗША).
21.00 Нядзеля.
21.45 "Век асветы". Тэлесерыял. 3-я серыя.
23.30 Фінал конкурсу "Песня-95".

Канал "Расія"

7.00, 13.00, 19.00, 22.00 Весткі.
11.00 Людміла Касаткіна ў фільме "Душачка".
12.25 Каробка перадач.
12.40 Шэсць сотак.
13.20 Лепшыя гульні НБА.
14.20 Залатая шпора.
14.55 Чэмпіянат свету па аўтагонках у класе "Формула-1".
17.00 "Зора". М/ф. 1-я і 2-я серыі.
18.00 ХХ стагоддзе. Іван Пыр'еў.
19.25 "Клан пячорнага мядзведзя". Маст. фільм (ЗША).
21.15 Мультфільм для дарослых.
21.25 У Ксюшы.
22.30 Рака часу.
22.35 Аўтаімгненне.
22.40 Бокс. Чэмпіянат свету.

Санкт-Пецярбург

12.35 Спартакіяда СНД. Лёгкая атлетыка.
14.00 "Класіка-5". Вялікдзень у Пецярбургу.
14.50 Слова — дэпутатам.
15.20 Дзіцячае ТБ. "Залаты ключ".
15.35 "Нязнайка ў Сонечным горадзе". Мультфільм.
16.05 "Парад парадаў" прадстаўляе Валерыя Меладзе.
16.55 Чэмпіянат Італіі па футболу.
18.55 Уік-энд з дэтэктывам.
19.30, 21.40 Інформ ТБ.
19.50 "Нікацін". Прэм'ера.
21.15 Уік-энд з дэтэктывам.
21.25 "Радасці камернай музыкі". Тэлефільм.
22.05 Гараскоп.
22.10 Адамаў яблык.
23.10 Дзённік Спартакіяды СНД.
23.25 Закрыццё Спартакіяды СНД.

"Расійскія універсітэты"

12.25 Гасціная сямейнага канала.
12.45 "Дамавы" сямейнага канала — Ралан Быкаў.
12.05 Гумарыста выклікалі?
12.35 "Школьны настаўнік". М/ф.
13.15 Камп'ютэрная энцыклапедыя.
13.30 Навіны.
13.35 Гандлёвы дом. Тэле-"Ле-Монці". "Шарп" прапануе...
13.50 Гасціная сямейнага канала.
14.10 Грані цудоўнага.
15.10 Крок з круга.
15.40 "Бурда-модэн" прапануе...
16.10 Экспрэс-дызайн.
16.15 Гасціная сямейнага канала. Лексікон гісторыі культуры.
16.45 Навіны.

НТБ

17.00 Мультсерыял.
17.30 Тэлегульня "Сто да аднаго".
18.00 "Сёння".
18.30 Рэн-ТБ прадстаўляе "Дог-шоу".
19.00 "Самыя гучныя злачынствы ХХ стагоддзя".
20.00 Вынікі.
21.10 "На Залатой сажалцы" (ЗША).
23.05 Лепшыя цыркі свету.
00.10 Мультфільмы для дарослых.

ТЭАТРЫ

13—15 мая
Пачатак у 19.00

НАЦЫЯНАЛЬНЫ АКАДЭМІЧНЫ ТЭАТР ІМЯ Я.КУПАЛЫ

13 мая — **"Паўлінка"**,
14 мая — **"Лес"**, у 19.30 на малой сцэне — **"Гульня ў джын"**,
15 мая — **"Нежанаты мнагажэнец"**.
Заказ білетаў і даведкі па тэл. 27-17-17.

ТЭАТР ОПЕРЫ І БАЛЕТА

13 мая — **"Рыгалета"** (опера),
14 мая ў 11.30 — **"Трое парасят"** (балет), вечарам — **"Шчаўкунок"** (балет).

БЕЛДЗЯРЖФІЛАРМОНІЯ

(канцэртная зала)
13 мая — **А.Шыкуноў. Містэрыя "Бог сярод нас"**. Ансамбль **"Камерата"**, ансамбль пантамімы **"Рух"**, **У.Рэзіцкі** і гурт **"Архангельск"**, навучэнцы Беларускага дзяржаўнага харэаграфічнага вучылішча, дзіцячы хор Нацыянальнай тэлерадыёкампаніі Рэспублікі Беларусь, хор Рэспубліканскага музычнага ліцэя пры БАМ **"Званочкі"**. Саліст — **А.Янчанка** (арган). Генеральны спонсар — "Мэджык АРТ" пры ўдзеле "Петрашоп", "Юры Лайтс", "Фітадызайн",
14 мая — абанемент N 8. "Новыя імёны". **Дзяржаўны акадэмічны сімфанічны аркестр Рэспублікі Беларусь.** Дырыжор — **П.Вандзілоўскі.** Салісты: **А.Афанасьеў** (віяланчэль), **А.Подаў** (скрыпка), **Д.Мальцаў** (фартэпіяна), музыказнаўца — **І.Шэйхатовіч**,
15 мая — **хор "Маладыя спевакі універсітэта Брыгэма Янга" (ЗША).** Мастацкі кіраўнік і дырыжор — **Р.Стэйлі.** У праграме: амерыканская музыка;

(зала камернай музыкі)
13 мая — **вечар фартэпіяннай музыкі. Т.Старчанка.** У праграме: Шапэн, Шуберт.

Народная газета

Даведкі па тэл.: 68-28-70; 68-25-59.
Рэкламнае бюро — тэл. — (0172) 68-28-11, тэл./факс — 68-25-29, (0172) 68-25-28 — факс.

Адрас рэдакцыі: 220013, Мінск, вул. Б. Хмяльніцкага, 10а.

Індэкс 63868

Заснавальнік — Вярхоўны Савет Рэспублікі Беларусь.
Адрас: Мінск, вул. К. Маркса, 38.
Выходзіць штодзённа, акрамя нядзелі і панядзелка. 250 разоў у год.

Падпісана ў друк у 19.10. Заказ № 1477.
Газета аддрукавана ў друкарні выдавецтва "Беларускі Дом друку". Адрас: Мінск, праспект Ф. Скарыны, 79.
Спосаб друку — афсетны, фармат А-2

М 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12
П 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

Галоўны рэдактар Мікалай ГАЛКО

Спросите Юру

Берегись, рыбка большая и маленькая

Можно ли ловить рыбу на удочку во время весеннего нереста?

Александр ТУРОВЕЦ.
г.Смолевичи.

Каждый год издается толстенький приказ об установлении весеннего запрета на лов рыбы. Там подробно расписано, на каком водоеме, когда и чем можно ловить рыбу по время нереста. Узнать о расположении рыбных мест можно в инспекции по рыбоохране, в обществе охотников и рыболовов и даже в райисполкоме. Но если вы закинули снасти в запретном месте? За факт лова инспектора рыбоохраны, кстати, при оружии, имеют право наложить штраф — 1—3 минимальные зарплаты. Придется заплатить и за нанесенный ущерб, а именно: выкупить свою же рыбу по рыночной стоимости. Да еще за каждую выловленную рыбешку начислят отдельную таксу (правда, смехотворную — 5 коп. за плотву) — который год не утвердят новые таксы.

В Минской межрайонной инспекции рыбоохраны, охватывающей 4 района области, мне ответили, что за апрель задержали 156 нарушителей. Из них 59 ловили сетями, 83 — "телевизорами", бреднями, острогами. Изъято ружье и электроудочка. Последняя — варварское оружие, поскольку губит всю мелочь в водоеме, включая мальков. Как правило, нарушителей с удочками не штрафуют. Лишь бы удочек было в меру.

Спецназ меня заждался

Получил повестку в военкомат — призывают в армию. Что надо сделать, чтобы служить в спецназе? Здоровье у меня отличное.

Сергей Б-ОВ.
г.Минск.

В Марьиной Горке есть бригада спецназа. Одна на всю армию. А желающих там служить, как рассказали мне в Минском областном военкомате, всегда предостаточно. Так что первое, что надо тебе сделать, — это заявить о своем желании на районной призывной комиссии. Как и все, пройдешь медкомиссию, но к спецназовцам требования особые. Например, рост — не менее 175 см, вес — 60—95 кг. Проверят морально-деловые качества, и если ты был хулиганом на гражданке, то о спецназе можешь не мечтать. Проверят и родных. Если все будет хорошо — доверься судьбе. И помни, что помимо спецназа есть и десантные части.

Я снова девушка...

Мне 18 лет. У меня очень интимный вопрос, на который никто не смог ответить. Можно ли в Беларуси сделать операцию по восстановлению девственности?

Жанна.
Минская область.

Позвонил в Минздрав. И хотя операции по рефлорации (восстановлению девственности) не запрещены, там затруднились сказать, где ее выполняют легально. В общем, ее можно сделать в обычной женской консультации. Ничего сложного. И постельный режим не требуется, не противопоказана даже половая жизнь после операции...

Убийственный фильм

Будет ли в Беларуси показан нашумевший американский фильм "Прирожденные убийцы"? Западная пресса взахлеб говорит о нем как о самом жестоком фильме Голливуда.

Виктор АЛЕКСАНДРОВИЧ.
г. Минск.

Американская премьера фильма О.Стоуна "Прирожденные убийцы" состоялась 26 августа прошлого года. И уже через месяц полиция стала фиксировать сообщения об убийствах, совершенных подростками после просмотра этой картины. 53 трупа менее чем за два часа киносеанса плюс съемки в тюрьме для особо опасных преступников, участие в массовках настоящих убийц. Учтите, что отец актера Вуди Харрелсона, сыгравшего главную роль, был убийцей. У фильма просто зловещая аура. Такая степень реалистичности сцен насилия не может пройти бесследно для неокрепшей юношеской психики.

И все же фильм шумит по Америке и Европе. Добрался до России и... получил-таки прокатное удостоверение. Правда, с резкими ограничениями — показ только на вечерних сеансах начиная с 20 часов. Решатся ли его приобрести белорусские прокатчики? Не наложит ли свое вето на показ Госрегистр Беларуси? Пока на кинорынке фильм не выставлялся.

Левша — не человек?

С ужасом заметила, что мой сын старается все делать левой рукой — и ложку держать, и карандаш, мяч бросает тоже левой. Как его переучить делать все нормально — правой рукой, чтобы в школе не было стыдно?

Лариса ПИРОГОВА.
Чашникский район.

И не вздумайте этого делать! Левшами рождаются — выбор ведущей руки связан с распределением функций между полушариями головного мозга. Например, у "чистых" правшей речь, письмо и чтение контролирует левое полушарие, правое отвечает за восприятие звуков окружающего мира. У "чистых" левшей все наоборот. И если левшу заставить держать ручку правой рукой, то... В общем, не удивляйтесь, если ваше насилие над природой ребенка обернется для него задержкой речевого развития и неуспеваемостью в школе.

Хочу силиконовую грудь

Делают ли в Беларуси операции по коррекции груди (к примеру, при помощи силиконовых протезов)? Или ради красивого бюста белорусской женщине надо обязательно ехать за рубеж.

Ольга КОЛ—АЯ.
г.Могилев.

Про всю Беларусь не скажу. Но в Минске знаю один адрес — городская косметологическая лечебница. В помещении медсанчасти завода Вавилова работает отделение эстетической хирургии лечебницы. Здесь опытные специалисты выполняют пластику молочной железы. Могут поднять бюст, могут опустить, сделать больше или меньше — как захочешь. Используют протезы. Правда, не силиконовые, но, как утверждают специалисты, тоже неплохие и значительно по цене дешевле, чем за границей.

Очереди на операцию нет. Звоните дежурному хирургу с 9 до 12 часов (кроме выходных дней) по тел. (8-0172) 63-12-48.

Подскажи адресок

Где избавиться от экземы? В поликлинике помочь не смогли.

Ольга ВЕЖЛОВИЧ.
г.Минск.

Позвони столичному врачу-рефлексотерапевту Василию Короткому. Он лечит экзему, псориаз и нейродермит. Тел. 34-60-34 (с 9 до 21 часа по понедельникам, средам и пятницам).

Рубрику ведет Юрий НОЯРОВИЧ.

НАРОДНАЯ ГАЗЕТА

ТЕЛЕНЕДЕЛЯ

Понедельник, 15 мая

Белорусское ТВ

7.35 Утренний коктейль.
7.50 Финансовое время.
8.05 "Матерь человеческая". "Единоличник". Док. фильм.
8.50 "Клетка обезьяны". Худ. фильм Белорусского телевидения.
10.10 "У нас дома". Программа для семьи.
10.45 "Зимородок". Худ. фильм.
12.00 Мультфильмы.
12.30 "Поет Юрий Антонов". Музыкальный фильм.
15.00 Новости.
15.10 Концерт учащихся Республиканского лицея при Белорусской академии музыки. 1-е отделение.
16.05 "Прошлое еще впереди". Док. фильм.
16.35 Творческое объединение "Мой мир". Все обо всем. Информационно-познавательная программа.
16.55 "Буквы на мраморе". "Дебют". Короткометражные фильмы.
18.00 АТН, Би-би-си, Си-эн-эн.
18.45 Обновление. Хлопоты и надежды химиков [illegible].
19.15 Пресс-импреза.
20.00 На добрый лад. Передача из Могилева.
20.10 Голоса прошлого. Произведения старинной музыки исполняет Игорь Оловников.
20.30 День столетия.
20.40 Колыбельная.
21.00 Новости.
21.35 Клип-концерт. Группа "Палац".
21.45 Вертикаль. Почта Президента.
22.05 Спортивный телекурьер.
22.25 "Экзамен на директора". Худ. фильм. В перерыве (23.00) — Новости.
24.00 Бадминтон. Мемориал Дмитрия Болдырева.
0.30 Шоу-прогноз.
0.50 Под куполом Вселенной.

I канал

14.00, 23.50 Новости.
14.20 Межгосударственная телерадиокомпания "Мир".
15.00 "Отверженные". Мультсериал.
15.25 Звездный час.
16.00 Шпаргалка.
16.05 "Элен и ребята". Молодежный сериал.
16.30 Тет-а-тет.
17.00, 20.00 Время.
17.15 "Угадай мелодию". Телеигра.
17.40 В эти дни 50 лет назад.
17.55 Час пик.
18.15 "Аляска Кид". Телесериал.
19.05 Мы. Авторская программа В.Познера.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.45 Встреча с А.Солженицыным.
21.00 "Марюс". Телесериал. Фильм 1-й. 1-я серия.
22.05 Версии.
22.20 Гол.
22.35 Ситуация.

Канал "Россия"

16.55 "Моя война". Г.Р.Кузнецов.
17.20 Спасение 911.
18.15 Купить — не купить.
18.25 Устами младенца.
19.00, 22.00 Вести.
19.25 Подробности.
19.35 "Служба по всем усопшим". Худ. фильм. Часть 1-я.
20.40 Репортер.
21.00 Момент истины.
22.30 Река времени.
22.35 Автомиг.
22.40 "Мактуб — закон пустыни". Худ. фильм (Италия). 1-я серия.

Санкт-Петербург

13.00 Скорая помощь.
13.30 "Мануэла". Худ. фильм.
14.20 Мультфильм.
14.30, 18.30, 21.40 Информ ТВ.
14.40 "Железные парни". Худ. фильм.
15.55 "Мелодии любви". Сцены из оперетт И.Кальмана.
17.10 Детское ТВ.
18.00 Телемагазин.
18.05 Телеблиц.
18.10 Большой фестиваль.
18.45 Спортивные новости.
18.50 "Мануэла". Худ. фильм.
19.45 Телеслужба безопасности.
20.00 "Впервые замужем". Худ. фильм.
22.00 Телекомплект представляет...
22.30 "В мире вдохновения". Фильм-концерт.

IV канал

7.30 Мир вашему дому.
7.40, 10.30, 13.30,
16.45 СИВ. Новости.
7.55 Рукодельница.
8.05 "Защита Мечникова". Док. фильм.
8.40 Итальянский язык.
9.10 "Эдера". Худ. фильм на итальянском языке. 9-я серия.
10.00 Соседи по планете.
12.30 Вольная борьба. Чемпионат Европы.
13.35 К юбилею Л.И.Касаткиной. "Помни имя свое". Худ. фильм.
15.15 "Даррелл в России". Док. фильм. 11-я серия. "Дети и природа".
15.45 Новая начальная школа.
16.15 Грош в квадрате.

НТВ

17.00 НТВ представляет: анонс недели.
17.05 Мультфильмы "Доктор Айболит": "Доктор Айболит и его звери", "Бармалей и морские пираты".
17.30 Док. фильм. "Вспомним те годы. 1968". 50-я серия.
18.00, 21.00, 23.00 Сегодня.
18.35 Финал чемпионата мира по настольному теннису.
19.10 Мир кино. "Убийство при лунном свете" (США).
21.35 Час сериала. "Полиция Майами. Отдел нравов." 86-я серия.
22.30 Времечко.
23.15 Тележурнал "Планета мод".
23.40 Теннис в полночь.

Вторник, 16 мая

Белорусское ТВ

7.35 Утренний коктейль.
7.50 Зеркало Си-эн-эн.
8.05 "Свет в окне". Худ. фильм.
9.20 День столетия.
9.25 Вертикаль. Почта Президента.
9.45 Планета людей. Международная программа.
10.30 "Сказка странствий". Худ. фильм.
12.10 Памяти композитора А.Орехова.
12.55 Туробъектив. Путешествия, встречи, отдых.
13.15 "Нов и К"-топ-ревю.
15.00 Новости.
15.10 "Богач, бедняк..." Худ. фильм. 1-я серия.
16.30 Музыка. Характерные особенности джаза.
17.00 Изучаем свою историю. Док. фильмы.
17.30 "Огневушка-поскакушка". Короткометражный фильм.
18.00 АТН, Би-би-си, Си-эн-эн.
18.45 Коллаж. Программа для деловых людей.
19.15 Мост.
19.45 SOS.
19.50 "Лада ОМС" представляет: "Моя любовь, моя печаль". Телесериал.
20.20 Экономикст.
20.30 Скрижали. Чаадаев.
20.40 Колыбельная.
21.00 Новости.
21.35 Студия "Политика".
21.50 Клип-концерт. Валерия, Лайма Вайкуле.
22.05 "Сенсация". Худ. фильм.
23.00 Гандбол. Чемпионат мира. В перерыве (23.30) — Новости.
0.35 Шоу-прогноз.
0.40 Под куполом Вселенной.

I канал

5.00 Телеутро.
8.00, 11.00, 14.00, 23.40 Новости.
8.20 "Аляска Кид". Телесериал. Заключительная серия.
9.10 "Мелочи жизни". Премьера телесериала.
9.40 Русские на американском льду. Александр Могильный.
10.05 "Природа мира". Научно-популярный телесериал.
13.00 "Иванов, Петров, Сидоров..."
13.35 Огород круглый год.
14.20 Межгосударственная телерадиокомпания "Мир".
15.00 Посмотри, послушай...
15.30 Созвездие Орфея.
15.40 Между нами, девочками.
16.00 Очень короткие новости.
16.05 "Элен и ребята". Молодежный сериал.
16.30 Джем.
17.00, 20.00 Время.
17.20 "Угадай мелодию". Телеигра.
17.45 Дикое поле.
18.00 Час пик.
18.25 "Мелочи жизни". Телесериал.
18.55 Тема.
19.40 Спокойной ночи, малыши!
20.40 Из первых рук.
20.55 "Марюс". Телесериал. Фильм 1-й. 2-я серия.
22.00 Версии.
22.20 Телешоу "50 х 50".
23.20 За кулисами.

Канал "Россия"

7.00, 13.00, 19.00, 22.00 Вести.
7.25 Ритмика.
7.40 Звезды говорят.
7.45 Требуются... Требуются...
7.50 Время деловых людей.
8.15 Телегазета.
8.20 Всемирные новости Эй-би-си.
11.30, 13.20 Деловая Россия.
15.05 Там-там новости.
15.20 Праздник каждый день.
15.30 "Одиссея". Худ. фильм (Канада). 4-я серия.
15.55 Никто не забыт.
16.20 "И помнит мир..."
16.50 Будни.
17.20 Непопулярная тема.
17.35 Наш сад.
18.05 L-клуб.
19.25 Подробности.
19.35 "Монолог". Худ. фильм.
21.30 "Сиди и смотри". Юмористическая программа.
21.45 Экран криминальных сообщений.
22.30 Река времени.
22.35 Автомиг.
22.40 "Мактуб — закон пустыни". Худ. фильм. 2-я серия.

Санкт-Петербург

12.00 Стиль жизни.
12.15 Мультфильмы.
12.35 "Немецкая волна".
13.00 Скорая помощь.
13.30 "Мануэла". Худ. фильм.
14.20 Мультфильм.
14.30, 18.30, 21.40 Информ ТВ.
14.40 "Дух свободы". Худ. фильм для подростков (Франция).
16.10 "Голос сердца". Телефильм.
16.40 По всей России.
16.50 Детское ТВ.
18.00 Телемагазин.
18.05 Телеблиц.
18.10 Большой фестиваль.
18.45 Спортивные новости.
18.55 "Мануэла". Худ. фильм.
19.45 Телеслужба безопасности.
19.55 "Новогодний праздник". Худ. фильм (Франция). 1-я серия.
21.25 Мультфильмы для взрослых.
21.55 Спорт, спорт, спорт...
22.15 "Новогодний праздник". 2-я серия.

IV канал

7.30 Мир вашему дому.
7.40, 10.30, 13.30,
16.45 СИВ. Новости.
7.50 Французский язык для детей.
8.10 Телевизионный клуб "Музыкальная элита".
9.00 Французский язык.
9.30 Франс-ЭКО-магазин.
10.00 Пигмалион. "И дом живет..."
12.30 Истоки. "Тебе, Россия, русский наш талант". Науч.-поп. фильм.
13.35 Мир науки.
13.50 "Нахаленок". Худ. фильм.
14.45 Художник И.Каменев.
15.20 Аудитория.
16.10 Главный здесь я!
16.40 Экспресс-дизайн.

НТВ

17.00 Мультфильмы: "Варвара — злая сестра Айболита", "Коварный план Бармалея", "Айболит спешит на помощь".
17.35 Док. фильм "Вспомним те годы. 1969". 51-я серия.
18.00, 21.00, 23.00 Сегодня.
18.35 Большой ринг.
19.20 Мир кино. "Братство розы" (США). Фильм 1-й.
21.35 Час сериала. "Полиция Майами. Отдел нравов". 87-я серия.
22.30 Времечко.
23.15 Меломания: Роберт Плант и Джимми Пейдж ("Лед Зеппелин").

Среда, 17 мая

Белорусское ТВ

7.35 Утренний коктейль.
7.50 Экономикст.
8.00 Зеркало Си-эн-эн.
8.15 Студия "Политика".
8.30 "Лада ОМС" представляет: "Моя любовь, моя печаль". Телесериал.
9.00 Музыка. Характерные особенности джаза.
9.30 Скрижали. Чаадаев.
9.35 "Сенсация". Худ. фильм.
10.30 Зорная ростань. Телеконкурс молодых артистов эстрады. Витебский тур. Передача 7-я.
11.20 "Красные башмачки". Худ. фильм.
12.40 Видимо-невидимо. Новости кино-видео-аудио.
15.00 Новости.
15.10 "Богач, бедняк..." Худ. фильм. 2-я серия.
16.25 "Услышать и понять друг друга..." Фильм-концерт.
17.10 Студия "Ч/б". Воспитание детей жестокостью?..
17.40 "Дедка за репку". Советы огородникам.
18.00 АТН, Би-би-си, Си-эн-эн.
18.45 "Крок". "Пять звезд". Телеигра.
19.30 Телевизионная пресс-конференция председателя Конституционного суда Республики Беларусь В.Г.Тихини. Прямая линия.
20.30 День столетия.
20.40 Колыбельная.
21.00 Новости.
21.35 Студия "Политика".
21.50 Клип-концерт. Крис Кельми, группа "Секрет".
22.05 "Сенсация". Худ. фильм.
23.00 Гандбол. Чемпионат мира. В перерыве (23.30) — Новости.
0.35 Шоу-прогноз.
0.40 Под куполом Вселенной.

I канал

5.00 Телеутро.
8.00, 11.00, 14.00, 23.10 Новости.
8.20 "Мелочи жизни". Телесериал.
8.50 Мультфильм.
9.05 В мире животных.
9.40 Русские на американском льду. Валерий Зелепукин.
10.05 "Природа мира". Научно-популярный телесериал.
13.00 "Иванов, Петров, Сидоров..."
13.35 "Пойми меня". Телеигра.
14.20 Межгосударственная телерадиокомпания "Мир".
15.00 Домисолька.
15.20 "Путешествие в прошлое". Мультсериал.
15.50 Фэн-клуб.
16.00 Шпаргалка.
16.05 "Элен и ребята". Молодежный сериал.
16.30 Тин-тоник.
17.00, 20.00 Время.
17.20 "Угадай мелодию". Телеигра.
17.45 В эти дни 50 лет назад.
18.00 Час пик.
18.20 "Мелочи жизни". Телесериал.
18.50 Миниатюра.
19.00 Дороги Людмилы Касаткиной.
19.40 Спокойной ночи, малыши!
20.45 "Марюс". Телесериал. Фильм 2-й. 1-я серия.
21.45 Версии.
22.05 Кабаре "Все звезды".
22.45 Без паузы.

Канал "Россия"

7.00, 13.00, 16.00, 19.00, 22.00 Вести.
7.25 Ритмика.
7.40 Звезды говорят.
7.45 Требуются... Требуются...
7.50 Время деловых людей.
8.15 Телегазета.
8.20 Всемирные новости Эй-би-си.
8.45 Формула 730.
9.15 Крестьянский вопрос.
9.35 Музыкальный экспромт.
9.45 "Санта-Барбара". Худ. фильм.
11.30, 13.20 Деловая Россия.
15.05 Там-там новости.
15.20 Праздник каждый день.
15.30 Чья сторона?
16.20 Дальний Восток.
16.50 Клип-антракт. С.Лазарева.
16.55 Футбол. Кубок России. Полуфинал. "Динамо" — "Спартак" (Москва). В перерыве — Мультфильм.
19.25 Подробности.
19.35 "Санта-Барбара". Худ. фильм.
20.30 Своя игра.
21.05 Газетные истории.
22.30 Река времени.
22.35 Автомиг.
22.40 Экран криминальных сообщений.
22.50 Футбол. Финал УЕФА. "Ювентус" — "Парма".

Санкт-Петербург

12.00 Стиль жизни.
12.15 Мультфильм.
12.35 "Немецкая волна".
13.00 Скорая помощь.
13.30 "Мануэла". Худ. фильм.
14.15 "Ну, погоди!" Мультфильмы.
14.30, 18.30, 21.40 Информ ТВ.
14.40 "Никотин". Худ. фильм.
15.50 "Музыка дождя". Фильм-концерт.
16.30 Исторический альманах.
17.00 Жизнь с комфортом.
17.15 Детское ТВ.
18.00 Телемагазин.
18.05 Телеблиц.
18.10 Большой фестиваль.
18.45 Спортивные новости.
18.55 "Мануэла". Худ. фильм.
19.40 Телеслужба безопасности.
19.50 Театральный бинокль.
20.25 Блеф-клуб.
21.00 "Мелодии экрана". Фильм-концерт.
21.55 Спорт, спорт, спорт...
22.10 "Квадрат".
22.45 "Замок Помпон Руж". Худ.фильм.

IV канал

7.30 Мир вашему дому.
7.40, 10.30, 13.30,
16.45 СИВ. Новости.
7.50 "Геометрия для малышей". Фильм 7-й. "Геометрические капризы".
8.00 "Поем и танцуем". Фольклорный ансамбль "Звонница".
8.45 МХАТ на Енисее.
9.30 Грани прекрасного.
12.30 В мире животных.
13.35 "С мала ключика..." Док. фильм.
14.00 Стимул.
14.30 Мир науки.
14.45 Немецкий язык.
15.45 Пою для Вас...
15.50 Искусство эпохи Возрождения.
16.30 Высшая школа.

НТВ

17.00 Мультфильмы: "Крокодил и Солнце", "Спасибо, доктор!".
17.25 Док. фильм "Вспомним те годы. 1969." 52-я серия.
18.00, 21.00, 23.00 Сегодня.
18.35 РЕН-ТВ представляет: Конюшня Юрия Роста. Театр людей Резо Габриадзе.
19.20 Мир кино. "Братство розы". Фильм 2-й.
21.35 Час сериала "Полиция Майами. Отдел нравов". 88-я серия.
22.30 Времечко.
23.15 Кафе "Обломов".

Четверг, 18 мая

Белорусское ТВ

7.35 Утренний коктейль.
7.50 Студия "Политика".
8.05 Зеркало Си-эн-эн.
8.20 "Все о тебе". Фильм-концерт.
8.50 "Крок". "Пять звезд". Телеигра.
9.35 "Сенсация". Худ. фильм.
10.30 День столетия.
10.35 Протокол. Международная программа.
10.55 "Кавказский пленник". Худ. фильм.
12.10 Воспоминания о прошлых "Вечерках". Обряд "Погребение стрелы".
15.00 Новости.
15.10 "Богач, бедняк..." Худ. фильм. 3-я серия.
16.35 История. Ренессанс на Беларуси.
17.05 "Если звезды зажигают..." Фильм-балет.
18.00 АТН, Би-би-си, Си-эн-эн.
18.45 Международный телефорум "Экомир-95".
19.25 "Темная комната". Торговцы телом.
19.55 "Лада ОМС" представляет: "Моя любовь, моя печаль". Телесериал.
20.25 Студия "Эксклюзив". Весы.
20.40 Колыбельная.
21.00 Новости.
21.35 Студия "Политика".
21.50 Клип-концерт. Юрий Шатунов.
22.05 "Сенсация". Худ. фильм.
23.00 Новости.
23.15 Экономикст.
23.25 "Менестрель-95". IV Витебский камерный фестиваль гитарной музыки. Часть 1-я. Передача из Витебска.
0.10 Шоу-прогноз.
0.15 Под куполом Вселенной.

I канал

5.00 Телеутро.
8.00, 11.00, 14.00, 23.20 Новости.
8.20 "Мелочи жизни". Телесериал.
8.50 Клуб путешественников (с сурдопереводом).
9.35 Русские на американском льду. Сергей Марков, Вячеслав Буцаев.
10.00 "Природа мира". Научно-популярный телесериал.
13.00 "Иванов, Петров, Сидоров..."
13.35 "Пойми меня". Телеигра.
14.20 Межгосударственная телерадиокомпания "Мир".
15.00 Мультитроллия.
15.20 На балу у Золушки.
15.40 Волшебный мир, или Синема.
16.00 Очень короткие новости.
16.05 "Элен и ребята". Молодежный сериал.
16.30 ...До 16 и старше.
17.00, 20.00 Время.
17.20 Лотто "Миллион".
18.00 Час пик.
18.25 "Мелочи жизни". Телесериал.
18.55 В поисках утраченного.
19.40 Спокойной ночи, малыши!
20.40 Москва. Кремль.
21.05 "Мы никогда не умрем". Худ. фильм (Венгрия).
22.35 Версии.
22.55 В мире джаза.

Канал "Россия"

7.00, 13.00, 16.00, 19.00,
22.00 Вести.
7.25 Ритмика.
7.40 Звезды говорят.
7.45 Требуются... Требуются...
7.50 Время деловых людей.
8.15 Телегазета.
8.20 Всемирные новости Эй-би-си.
8.45 Формула 730.
9.15 Крестьянский вопрос.
9.35 Музыкальный экспромт.
9.45 "Санта-Барбара". Худ. фильм.
11.30, 13.20 Деловая Россия.
15.05 Там-там новости.
15.20 Праздник каждый день.
15.30 Кенгуру.
16.20 Телемарафон "Шаги Победы".
17.10 Кипрас Мажейка. Репортажи из Австралии.
17.40 Караоке по-русски.
18.10 На политическом Олимпе.
19.25 Подробности.
19.35 "Санта-Барбара". Худ. фильм.
20.30 Нос. Юмористическая программа.
21.05 Чрезвычайный канал.
22.30 Река времени.
22.35 Автомиг.
22.40 В мире авто- и мотоспорта.
23.10 Встреча друзей. Концерт, посвященный годовщине вывода войск из Афганистана.

Санкт-Петербург

12.00 Стиль жизни.
12.15 Мультфильм.
12.35 "Немецкая волна".
13.00 Скорая помощь.
13.30 "Мануэла". Худ. фильм.
14.20 Советы садоводам.
14.30, 18.30, 21.40 Информ ТВ.
14.40 "Мир входящему". Худ. фильм.
16.10 "Вдоль да по речке". Мультконцерт.
16.25 "Полководец". Фильм-посвящение А.В.Суворову.
16.55 По всей России.
17.05 Детское ТВ.
18.00 Телемагазин.
18.05 Телеблиц.
18.10 Большой фестиваль.
18.45 Спортивные новости.
18.55 "Мануэла". Худ. фильм.
19.45 Телеслужба безопасности.
19.55 Ура! Комедия. "Первая ласточка". Худ. фильм.
21.10 "Серенада". Короткометражный фильм.
21.55 Спорт, спорт, спорт...
22.10 Парад парадов. Музыкальное шоу.

IV канал

7.30 Мир вашему дому.
7.40, 10.30, 13.30,
16.45 СИВ. Новости.
7.50 Немецкий язык для детей.
8.10 "Полководец". Док. фильм.
8.40 Путешествие в страну испанского языка.
9.40 Музыкальная кунсткамера.
12.30 История — учитель жизни. "Иоанн IV Грозный. Федор Колычев, митрополит Филипп". Док. фильм.
13.35 Консилиум.
14.05 Русская речь.
14.35 "Сердце не камень". Худ. фильм. 1-я серия.
15.45 Пою для Вас...
15.55 Авторская программа Ф.Разумовского "Царский путь".
16.40 Экспресс-дизайн.

НТВ

17.00 Мультфильмы: "От тебя одни слезы", "Марусина карусель".
17.25 Док. фильм "Вспомним те годы. 1970." 53-я серия.
18.00, 21.00, 23.00 Сегодня.
18.35 Такова спортивная жизнь.
19.10 Мир кино. "За "Лисом" (Великобритания).
21.35 Час сериала "Полиция Майами. Отдел нравов". 89-я серия.
22.30 Времечко.
23.15 Кино не для всех. "Сижу на нарах как король...".

Пятница, 19 мая

Белорусское ТВ

7.35 Утренний коктейль.
7.50 Экономикст.
8.00 Зеркало Си-эн-эн.
8.15 Студия "Политика".
8.30 "Лада ОМС" представляет: "Моя любовь, моя печаль". Телесериал.
9.00 История. Ренессанс на Беларуси.
9.30 "Сенсация". Худ. фильм.
10.25 "Иванко и царь Поганин". Худ. фильм.
11.45 Телевизионный Дом кино. Встреча с Аленой Свиридовой.
12.25 Ситуация. Почти детективная викторина.
12.50 Музыканты военные. Оркестру министерства обороны Республики Беларусь — 45 лет.
15.00 Новости.
15.10 "Богач, бедняк..." Худ. фильм. 4-я серия.
16.25 Концерт учащихся Республиканского лицея при Белорусской академии музыки. 2-е отделение.
17.20 "Волшебник Лад и семь принцесс". Музыкальная сказка. Части 2-я и 3-я.
18.00 АТН, Би-би-си, Си-эн-эн.
18.45 Конкурент. Достижения и проблемы белорусской промышленности.
19.25 Протокол. Международная программа.
19.45 Диалоги о спорте.
20.05 Экономикст.
20.15 "Тэлесябрына".
20.30 Скрижали. Где Гоголь?
20.40 Колыбельная.
21.00 Новости.
21.35 Студия "Политика".
21.50 Акколада. Наш гость — ведущий "Радио Рокс" Владимир Туз.
22.25 Вечерний иллюзион. "Не отступать, не сдаваться". Худ. фильм (США).
В перерыве (23.00) — Новости.
0.10 Под куполом Вселенной.
0.20 Шоу-прогноз.
0.30 Гандбол. Чемпионат мира.

I канал

5.00 Телеутро.
8.00, 11.00, 14.00, 23.45 Новости.
8.20 "Мелочи жизни". Телесериал.
8.50 Экслибрис.
9.05 "Зори Владикавказа". Международный фестиваль танца.
9.35 Русские на американском льду. Вячеслав Фетисов.
10.00 "Природа мира". Научно-популярный телесериал.
13.00 "Иванов, Петров, Сидоров..."
13.35 "Пойми меня". Телеигра.
14.20 Межгосударственная телерадиокомпания "Мир".
15.00 "Белый Клык". Телесериал для детей.
15.30 Лауреаты V Международного фестиваля детских телевизионных программ. Благородное собрание.
16.00 Шпаргалка.
16.05 Рок-урок.
17.00, 20.00 Время.
17.20 Человек и закон.
17.55 Бомонд.
18.20 "Мелочи жизни". Телесериал.
18.50 Поле чудес.
19.40 Спокойной ночи, малыши!
20.45 "Марюс". Телесериал. Фильм 2-й. 2-я серия.
21.50 Версии.
22.10 Взгляд.
22.50 Музобоз.
23.25 Человек недели.

Канал "Россия"

7.00, 13.00, 16.00, 19.00,
22.00 Вести.
7.25 Ритмика.
7.40 Звезды говорят.
7.45 Требуются... Требуются...
7.50 Время деловых людей.
8.15 Телегазета.
8.20 Всемирные новости Эй-би-си.
8.45 Формула 730.
9.15 Крестьянский вопрос.
9.35 Музыкальный экспромт.
9.45 "Санта-Барбара". Худ. фильм.
11.30, 13.20 Деловая Россия.
15.05 Там-там новости.
15.20 Праздник каждый день.
15.30 Полчаса на чудеса.
16.20 Новая линия.
16.50 Никто не забыт.
16.55 Дисней по пятницам. "Майкл О'Хара IV". Худ. фильм.
17.50 Мульти-пульти.
17.55 Телеконкурс юристов.
18.40 Горячая десятка.
19.25 Подробности.
19.35 "Санта-Барбара". Худ. фильм.
20.30 Рек-тайм.
21.05 "К-2" представляет: "Абзац".
22.30 Река времени.
22.35 Автомиг.
22.40 "Вступление". Худ. фильм.

Санкт-Петербург

12.00 Стиль жизни.
12.15 Мультфильм.
12.35 "Немецкая волна".
13.00 Скорая помощь.
13.30 "Мануэла". Худ. фильм.
14.20 Советы садоводам.
14.30, 18.30, 21.40 Информ ТВ.
14.40 Ура! Комедия. "Первая ласточка". Худ. фильм.
16.00 Храм.
17.00 Детское ТВ.
17.0[illegible] Футбол. Чемпионат России. "Зенит" (Санкт-Петербург)—"Балтика" (Калининград). В перерыве (17.45) — Большой фестиваль.
19.10 "Мануэла". Худ. фильм.
20.00 Телеслужба безопасности.
20.10 Фильмоскоп."Человек К.". Худ. фильм.
21.55 Спорт, спорт, спорт...
22.15 "Цель — Монте-Карло". Худ. фильм (Англия).

IV канал

7.30 Мир вашему дому.
7.40, 10.30, 13.30,
16.45 СИВ. Новости.
7.50 Английский язык для детей.
8.10 Портмоне.
8.25 "Бурда моден" предлагает...
9.00 У нас в Британии.
9.30 Начинаем деловой английский.
10.00 Мир авиации.
12.30 Как устроен мир. "Стрела времени". Док. фильм.
13.20 Вкусно, очень вкусно!
13.35 Шаг из круга.
14.05 "Сердце не камень". Худ. фильм. 2-я серия.
15.15 Грузинский ансамбль "Рустави".
15.30 "Русские забавы". С.Довлатов.
16.15 Минарет.

НТВ

17.00 Мультфильмы: "Подземный переход", "Слоно-диро-сенок".
17.30 "Великолепная семерка". Телеигра для всех.
18.00, 21.00, 23.00 Сегодня.
18.35 Футбольный клуб.
19.25 Кино 80-х. "Мы из джаза".
21.35 Час сериала "Полиция Майами. Отдел нравов". 90-я серия.
22.30 Времечко.
23.15 Мир кино. "Дневник маньяка" (Италия).

Суббота, 20 мая

Белорусское ТВ

8.00 Экономикст.
8.10 Зеркало Си-эн-эн.
8.25 Скрижали. Где Гоголь?
8.30 "Лулу - ангел цветов". Мультсериал.
9.00 Студия "Колыбельная". Мультклуб.
9.25 Здоровье. Тележурнал.
9.50 Сокровища. Передача из Бреста.
10.10 "День длиною в жизнь". Телеочерк.
10.35 Студия "Эксклюзив". Адвокат. Права человека. Прямая линия.
11.10 Многозвучие.
11.40 "Крок". III Республиканский фестиваль "Белорусская студенческая весна-95". Часть 1-я.
12.40 Четвертое измерение.
13.40 Силач. Спортивный телеклуб. Прямая линия.
14.40 Мультфильм.
14.50 Своими руками. Кожаные украшения.
15.05 Сделай себе карьеру. Программа для старшеклассников.
15.25 Взгляд в будущее. "После 2000 года". Научно-популярный сериал (Австралия).
15.50 "Тропическая жара". Худ. фильм. 2-я серия.
16.50 Телемагазин.
17.00 Зорная ростань. Телеконкурс молодых артистов эстрады. Витебский тур. Передача 8-я.
17.55 Финансовое время.
18.10 Телевизионный Дом кино. Встреча с режиссером Романом Балаяном.
18.40 Субботник. Юмористическая программа.
19.10 Музыкальный салон Элеоноры Езерской. "Франция... Песня".
20.00 Международные спортивные новости.
20.35 Колыбельная.
21.00 Резонанс.
21.45 "Звезды" на экране. "Странные мужчины Семеновой Екатерины". 2-я серия.
22.45 Шоу-прогноз.
22.50 "Нов и К"-топ-ревю.
23.30 Под куполом Вселенной.
23.40 Видимо-невидимо. Новости кино-видео-аудио.
0.40 Гандбол. Чемпионат мира.

I канал

6.30 Телеутро.
7.45 Слово пастыря. Митрополит Кирилл.
8.00, 14.00, 23.50 Новости.
8.20 Зов джунглей.
8.50 "Секреты моего лета". Телесериал для детей (Канада).
9.25 Утренняя почта.
10.00 Смак.
10.15 Здоровье. Медицина для тебя.
10.50 Провинция. Малые города. Калуга.
11.20 Киноправда. Худ. фильм "Семья Оппенгейм".
13.25 Зеркало.
14.20 Большие гонки.
14.55 Прогулки с И.Бродским.
15.40 В мире животных. "Жизнь зоопарков".
16.15 Счастливый случай.
17.00, 20.00 Время.
17.25 Клуб "Белый попугай".
18.10 Футбол. Кубок Англии. Финал. Манчестер Юнайтед — Эвертон.
19.40 Спокойной ночи, малыши!
20.45 "Марюс". Телесериал. Фильм 2-й. 3-я серия.
21.50 Что? Где? Когда?
22.55 Матадор.

Канал "Россия"

7.00, 13.00, 19.00, 22.00 Вести.
7.20 Звезды говорят.
7.30 Клип-антракт. Группа "Нескучный сад".
7.35 Однажды.
7.50 "От винта".
8.05 Пилигрим.
8.50 Никто не забыт.
8.55 Парламентская неделя.
9.40 Музыка всех поколений.
10.10 Как жить будем?
10.55 "Малиновый пират". Худ. фильм (США).
12.40 Крестьянский вопрос.
13.20 Де- факто.
13.35 "Ошибка Мегрэ". Худ. фильм (Франция). Часть 1-я.
14.30 Футбол без границ.
15.00 Белая ворона.
15.45 Праздник каждый день.
15.55 Футбол. Чемпионат России. Полуфинал. ЦСКА (Москва) — "КамАЗ" (Набережные Челны).
17.55 Звезды Америки.
18.25 Городок. Развлекательная программа.
19.25 "Прощение". Худ. фильм.
21.05 Совершенно секретно.
22.30 Река времени.
22.35 Автомиг.
22.40 Программа "А".

Санкт-Петербург

6.00 Это ваш день.
6.30 Христос во всем мире.
7.00 Доброе утро.
8.30 Живьем. "Разные люди".
10.00 Стиль жизни.
10.20 "Европейский калейдоскоп".
10.50 Мультфильм.
11.00 "Очкарик". Худ. фильм.
11.45 "Музей д'Орсе". Телефильм (Франция).
12.40 Телеслужба трудоустройства.
13.00 "Свадьба". Худ. фильм.
14.10 Объектив.
15.00 Ретро-концерт.
15.20 "Трудный возраст". Худ. фильм для подростков (Франция).
17.00 Зебра.
17.50 Экономика и мы.
18.05 Телеблиц.
18.10 Большой фестиваль.
18.30, 21.40 Информ ТВ.
18.50 "Без хозяина и дом — сирота".
19.45 "Очевидец". Худ.фильм.
22.05 Канал "Не хочешь — не смотри".
23.05 Хрустальный ключ. Фестиваль музыкальных клипов.
23.25 "Замок Помпон Руж". Худ. фильм.

IV канал

7.00 М.Моргулис. Возвращение к Богу.
7.30 Мультфильмы.
8.00, 9.05, 13.35, 16.20 В гостиной Семейного канала.
8.05 Футбол — класс!
8.20 "И это кино". 7-я серия.
8.45 На дорогах России.
8.50 Детская площадка.
9.25 Домовладелец.
9.40 Маленький концерт.
10.00 Определенное место жительства.
10.15 Медицина для Вас.
10.30, 13.30, 16.45 Новости.
10.35 Педагогика для всех.
11.20 СИВ. Новости кино. Ольга Кучкина. "Время "Ч".
12.10 Пенсион.
12.15 Кушать подано.
12.45 "Школьный учитель". 15-я серия.
13.55 Волейбол. Мировая лига. Япония — Россия.
14.45 В семейный блокнот.
15.10 Искренне Ваш...
15.55 Удачный день.
16.00 "Мода: от Кардена до комода".

НТВ

17.00 Мультсериалы: "Том и Джерри в детстве", "Семейка Флинстоунов".
18.00 Сегодня.
18.35 Телеигра "Ключи от форта Байярд".
20.00 Сериал по выходным. "Возвращение Арсена Люпена" (Франция). 1-я серия.
21.00 Намедни.
21.35 Куклы.
21.50 Мир кино. "Любовники Айседоры" (Великобритания—США).
0.40 Третий глаз.

Воскресенье, 21 мая

Белорусское ТВ

8.00 "Радостная душа". Фильм-концерт.
8.30 Столица. Тележурнал.
9.00 Футбол. Чемпионат Беларуси. "Двина" (Витебск) — "Динамо-93" (Минск). 2-й тайм.
9.50 "Над днепровскими кручами праздник". Телеочерк.
10.20 "Конан и его молодые бойцы". Мультсериал (США). 2-я серия.
10.50 "Волшебник Лад и семь принцесс". Музыкальная сказка. Часть 4-я.
11.05 Туробъектив. Путешествия, встречи, отдых.
11.25 "Вершины Валерия Моисеенко".
12.10 "Все в порядке, мама!" Развлекательная программа.
12.40 Арсенал. Программа для армейцев.
13.10 Автопарк.
13.25 "Я люблю балет". Белорусскому государственному хореографическому училищу — 50 лет.
14.25 Международный фестиваль женского кино.
15.25 "Меж временами". Киноочерк.
15.35 Победитель. Спортивно-развлекательная программа.
15.55 Телемагазин.
16.05 Тайны мира. "Экспедиция". Научно-популярный сериал (Венесуэла).
16.40 Золотая лира. Фестиваль белорусской песни.
17.30 Стиль.
17.55 Гандбол. Чемпионат мира. Финальный матч.
19.20 "Мечтой любви, мечтой прекрасной". Фильм-концерт.
20.00 Новости.
20.35 Колыбельная.
20.55 Королевская охота.
21.40 "Синема" представляет: "Леди Каролина Лем". Худ. фильм (Франция).
23.50 Бездельник.
0.10 Под куполом Вселенной.
0.20 Шоу-прогноз.

I канал

6.30 Телеутро.
7.30 Олимпийское утро.
8.00, 14.00, 23.25 Новости.
8.30 С утра пораньше.
9.00 Мультфильм.
9.15 Пока все дома.
9.45 Утренняя звезда.
10.30 Служу России. Полигон.
11.05 Всемирная география. Тележурнал "Исследователь".
11.55 Живое дерево ремесел.
12.00 Вся Россия.
12.30 Нам и потомкам.
13.00 Очевидное — невероятное.
13.45 Спорт в обед.
14.20 Вокзал мечты. Ю.Башмет.
15.10 Клуб путешественников.
16.00 Окно в Европу.
16.30 "Флона на чудесном острове". Мультсериал.
17.00 Время.
17.20 Серебряный шар. Т.Самойлова.
18.00 Один на один.
18.30 Гандбол. Чемпионат мира. Мужчины. Финал.
19.25 Премьера кинокомедии "Монахини в бегах" (Англия).
21.00 Воскресенье.
21.45 "Марюс". Телесериал. Фильм 2-й. 4-я серия.
22.50 Любовь с первого взгляда.

Канал "Россия"

7.00, 13.00, 19.00, 22.00 Вести.
7.20 Звезды говорят.
7.30 Первый дубль.
7.45 Золотой ключик.
8.00 Большой хоккей.
8.40 "Нет вражды в молчании камня". Док. фильм.
9.10 Доброе утро. "Завтрак для чемпионов".
9.40 Аты-баты...
10.10 Русское лото.
10.55 "Автомобиль, скрипка и собака Клякса". Худ. фильм.
12.40 Крестьянский вопрос.
13.20 Киноафиша.
13.35 "Ошибка Мегрэ". Худ. фильм. Часть 2-я.
14.25 Домино Михаила Боярского.
14.55 Лучшие игры НБА.
15.50 "Приходите ко мне на обед". Док. фильм сериала "Тайны животных".
16.45 Праздник каждый день.
17.00 Волшебный мир Диснея. "Зорро". Худ. фильм. 3-я и 4-я серии.
18.00 "Певческие биеннале "Москва — Санкт-Петербург". Виктория Лукьянец.
19.25 Сделано в Голливуде. "Полуночный просвет". Худ. фильм (США).
21.25 У Ксюши.
22.30 Река времени.
22.35 Автомиг.
22.40 Коробка передач.
22.55 Вечерний салон.

Санкт-Петербург

6.30 Целительное слово. Программа-богослужение.
7.00 Доброе утро.
7.30 Живьем...
10.00 Стиль жизни.
10.15, 21.00 "Посмотрим". Анонс телепрограмм.
10.30 Мультфильмы.
11.00 Воскресный лабиринт.
12.35 Фильмы режиссера О.Ерышева.
13.45 "Классика-5".
14.50 Слово — депутатам.
15.20 Детское ТВ.
16.55 Чемпионат Италии по футболу.
18.55 Театральная провинция.
19.30, 21.40 Информ ТВ.
19.50 Наше кино. "Прогулка по эшафоту". Премьера.
22.05 Адам и Ева+.
22.35 "Гран-па в белую ночь". Фильм-концерт.

IV канал

7.00 Прикосновение.
8.00, 9.00, 13.40, 16.20 В гостиной Семейного канала.
8.05 "Лица и голоса". Вспоминает К.Ваншенкин. Ян Френкель.
8.30 Ноу-хау: информация, люди, идеи.
9.20 СИВ. Новости о старых вещах.
9.40 "Ваш билет". Игра с пассажирами.
10.00 Проснись и пой!
10.30, 13.30, 16.45 СИВ. Новости.
10.35 Клепина школа.
10.55 Все о женщине.
11.25 Бонтон
11.45 Пенсион.
11.50 Юмориста вызывали?
12.05 Итальянские сонеты.
12.15 "Школьный учитель". 16-я серия.
13.00 "Двойной портрет в интерьере". В.Гафт.
13.35 Торговый дом. Теле-"Ле-Монти".
14.15 Волейбол. Мировая лига. Япония — Россия.
15.15 Режиссер.
15.55 "Ты отдыхаешь?.. И я?". Развлекательная программа.
16.15 Экспресс-дизайн.

НТВ

17.00 Мультсериал "Библейские сказания" (США). 7-я серия.
17.30 Телеигра "Сто к одному".
18.00 Сегодня.
18.30 РЕН-TV представляет: "Догшоу".
19.00 Сериал по выходным. Док. фильм "Самые громкие преступления XX в." 39-я, 40-я серии.
20.00 Итоги.
21.10 Премия "Оскар". "Нежное милосердие" (США).
22.50 Лучшие цирки мира. "Китайский цирк".